

دار المطبوعات بالسليمانية

قمة في عالم المفروشات

اسم عريق ومزدهن

بنائية السليمانية ٦١٧٧٢٥ - ٦١٧٦٨٩

الرأي العام

استفتاء من المراسم السليمانية

ترقبوا افتتاح معرض المباركية مؤسسة محمد بن عبد الله بن مبارك للساعات وكلاء باعات فافر لوبا المباركية - مقابل البنك الاهلي

٥٠ فلس

AL-RAI AL-AAM - SATURDAY - 28 JUNE - 1980 - 20th YEAR No. 5977

السبت ١٥ شعبان ١٤٠٠ هـ - الموافق ٢٨ حزيران (يونيو) ١٩٨٠ - السنة ٢٠ العدد ٥٩٧٧

عرفات كتب بقلم "الرأي العام" ثورة حتى النصر على ضما د خلف



كتب السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، على ضما د جرح السيد كرم خلف رئيس بلدية رام الله، أثناء زيارته له يوم الأربعاء الماضي في مدينة الحسين الطبية بعمان، عبارة «ثورة حتى النصر» ووضع توقيع تحت العبارة، وذلك بقلم قدمه اليه مراسل «الرأي العام» في عمان باسم «الرأي العام».

جراحا عظام بريطانيان يصلان لعمان اليوم لفحص الشككة وخلف

عمان - في ١٠ صرح السيد كرم خلف رئيس بلدية رام الله بأنه قرر تأجيل السفر للولايات المتحدة إلى يوم الثلاثاء القادم حتى تتاح له فرصة لفحص على يد اثنين من أشهر الأطباء البريطانيين في حرجة العظام يصلان إلى عمان اليوم السبت.

وقد سافر شقيقه الدكتور طارق خلف الأستاذ بكلية الطب بجامعة هيوستون الأمريكية للتشخيص استقبالا للسيد كرم خلف واستكمال علاجه هناك.

وقال الدكتور طارق إنه سيتم إجراء عمليات ترقيع وتجديل للسان اليمنى لرئيس بلدية رام الله كما سيتم تركيب طرف صناعي لساقه اليسرى.

ومن ناحية أخرى قال السيد بسم الشككة رئيس بلدية نابلس إنه سيتم ترقيع وتجديل الشككة في العظام التي أصابته في حادث سير في نابلس في ١٠ من الشهر الجاري.

استؤنفت حركة الطيران في مطار بيروت

بيروت - استؤنفت حركة الطيران في مطار بيروت الدولي أمس بعد أن توقفت أمس الأول نتيجة اضطراب طيارتين من طراز بوينغ ٧٠٧، وقد تم تعليق الطيران على الخطوط الجوية اللبنانية.

وقد تم تأجيل الرحلات الجوية إلى يوم الاثنين القادم.

دالاس: الحرارة ٤٥ وضربات شمس وضحايا بالريف

دالاس (الولايات المتحدة) - رويترز - ارتفعت درجة الحرارة في مدينة دالاس إلى ٤٥ درجة فهرنهايت أمس في ذروة موجة حارة قتلت حتى الآن ثلاثة أشخاص.

وقد زودت سيارات الاسعاف في المدينة بمضاد من الملح الجروش لمساعدة ضحايا ضربة الشمس في الوقت الذي كان فيه الكفزيون يعرض لقطات للحريق وهم يقتلون البيض على الرصيف.

وذكرت مصادر البوليس ان سرقات أجهزة الكيف في ارتفاع.

تعلن مجوهرات

عن اطلاق مجوهرات بالسليمانية

اندلاع معركة سياسية حاسمة في ايران الخميني يندري بالطاحنة بيبي صدر وسائر المسؤولين خلال ١٠ أيام

طهران - فاب - رويترز - وجه الامام الخميني أمس، نقداً عنيفا الى رئيس الجمهورية الايرانية الدكتور أبو الحسن بني صدر والى أعضاء مجلس الثورة وسائر المسؤولين وندد بالتراخي والضعف والبيروقراطية في دولة الدولة وقال «ان ان على هؤلاء المسؤولين ان يرحلوا اذا كانوا عاجزين».

وحذر الامام الخميني، من انه سيعود الشعب الإيراني، في خلال عشرة أيام، الى الطاحنة بالسؤولين الحاليين، كما اطيح بنظام الشاه السابق «اذا لم يخرجوا عن حالة القعود عن العمل».

ودعا الامام الخميني في خطاب القاه في وقت من المصائب والشوطين واسر «شهداء الثورة» الى تطهير الحكومة من العناصر الفاسدة فوراً.

انذار بالطاحنة

واضاف يقول «واذا لم تخرجوا عن حالة القعود عن العمل، فاعلموا اني سأعود في غضون عشرة أيام فأسألكم الامم على ان تعمل بكم ما فعلته بالشاه».



والبحر شوي الثورة قوله «ليس في مقدورنا القيام بشيء تجاهكم. اننا ضعفاء، ولا نزال البيروقراطية موجودة».

وهذه هي الحملة الشديدة الثانية للامام الخميني خلال ثلثة أيام على عناصر يعتبر أنها تقف في طريق (البقية على ص ١٩)

٢١ عطلة اعدام جديدة في ايران

طهران - رويترز - قالت وكالة «پارس» الرسمية لانه انه جرى اعدام ٢١ شخصاً بينهم اربع نساء في احدى مخيمات من ايران أمس بينهم تراوح بين تهريب المخدرات والجرائم الجنسية والنشاطات السياسية غير المشروعة.

ونفذت الاعدامات بـ ١٣ شخصاً بينهم امرأة في مشهد عاصمة مقاطعة خراسان في شمال شرق ايران.

اما عمليات اعدام الثمانية الاخرى فقد جرت في الاحواز عاصمة مقاطعة خوزستان التي تقع في جنوب غرب ايران وشملت هذه المجموعة ثلاث نساء.

بعد اعتذار السعودية عن عدم استضافتها بسبب رمضان منظمة التحرير الفلسطينية تسعى لعقد مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية بموعد

المملكة العربية السعودية الخاصة التي ترميها الآن نتيجة الزيارات الرسمية المكثفة لها التي تسبق شهر رمضان المبارك.

واوضح وزير الخارجية في المؤتمر الاستثنائي سيقام في مدينة الرياض في ايام عرفت رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لبحث الاعتداءات الاسرائيلية التي تتفهد السلطات الصهيونية ضد الشعب العربي الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة.

وقالت هذه المصادر ان هذا الموضوع قد يتبلور ايضا من خلال الاتصالات الجارية بين الدول العربية والاسلامية، في ضوء القرار الذي سيخذه مجلس الامن الدولي بشأن القدس.

تصريح الامين المساعد

وفي غضون ذلك قال السيد قاسم الزهري، الامين المساعد للمساعد لشؤون المؤتمر الاسلامي، في تصريح نشرته امس صحيفة «الجزيرة» السعودية ان ٢٨ دولة وافقت على حضور مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي الاستثنائي «الا انه لم يتم حتى الآن تحديد مكان انعقاد المؤتمر نظرا لعدم استضافة أية دولة له.

الاعتراف بدينون

وقالت المصادر المختصة انه تم التوصل الى اتفاق حول قرارات بشأن الشرق الاوسط في وقت مبكر صباح امس بعد مناقشات مرهقة اجرتها لجنة السيادة لمجلس وزراء منظمة الوحدة الافريقية.

صحيفة بريطانية: العراق يستطيع تغيير قبيلة نووية قبل عام ٨٥

لندن - كونا - قالت صحيفة «هيرالد تريبيون» الدولية امس ان العراق يستطيع تغيير اول قبيلة نووية له قبل حلول عام ١٩٨٥.

الكويتية تشتري ٦ طائرات «ايرباص» بـ ٢٥٠ مليون دولار

باريس - فاب - اوضح كونستانتين ايرباص ايتونسترون انه تم امس توقيع بروتوكول الاتفاق الذي يدرج عن شراء مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية ست طائرات من طراز «ايرباص ايه - ٣٠» لقاء اجمالي ثمن ٢٥٠ مليون دولار.

وفود من جميع الدول العربية باستثناء مصر والصومال وعمان

دمشق - من موقد «الرأي العام» - سعي فرحات يفتتح هذا اليوم السبت مؤتمر وزراء الثقافة العرب الذي سيعالج الغزو الصهيوني لمر «والذي دعت اليه سورية وتحضره جميع الدول العربية باستثناء مصر والصومال وسلطنة عمان».

تعلن مجوهرات

عن اطلاق مجوهرات بالسليمانية

كلمة الرأي العام

الجنوب اللبناني .. السليب !!

يبدو ان اسرائيل بدأت، جديا، المرحلة الثانية من تنفيذ خطتها التوسعية في جنوب لبنان، أي المباشرة في قضمه، قطعة قطعة، وسط وضع عربي مثالي، لأن تقبل ما تشاء، والواقع ان اسرائيل، التي لم تخف اطماعها في لبنان حتى قبل إنشائها، بدأت خفتها هذه، لدى اجتياحها الجنوب اللبناني عام ١٩٧٨، حيث أسفر ذلك العدوان عن إقامة الحزام المعيل بقيادة الرائد سعد حداد، على طول الشريط الحدودي، بينما تولى المجتمع الدولي، إقامة حزام آخر من القوات الدولية، ما جعل اسرائيل تنفذ خطتها على نار هادئة، وطويلة النفس، حيث أنها، مباشرة أو عن طريق عميلها سعد حداد، وأصليت حربا منقطعة، لكنها دائمة، من أجل ترقيع منطقة الجنوب من سكانها، فيما تراجمت القوى الفلسطينية واللبنانية المشتركة، الى ما وراء منطقة العمليات الدولية.

والآن بدأت، في إقامة المنشآت الثابتة في الجنوب، والكشف، علنا، عن الاحتلال الرسمي لاراض من جنوب لبنان ... فيما الدول العربية في واد آخر، حتى أنها لم تجد الوقت، ورغم مضي أسبوع على انكشاف الاحتلال الاسرائيلي الجديد، لكي تصدر، كما جرت العادة، بيانا بالاستيلاء ... وكفى الله المؤمنين شر القتال.

وبالطبع، وهذه حقيقة مكررة، فإن اسرائيل ما كانت لتقدم على ذلك، أو على غيره، لولا أن العرب يهيئون، كل في واد، أو صرخاء، بل أنهم مشغولون في كيف يخدم هذا الفريق المعسكر الدولي الذي ينتمي اليه، ضد فريق عربي آخر، في معسكر آخر.

والارض العربية تذوب تباعا، وتذوب الروح، حتى ليبدو وكأن بعض مناضليها العظام يتحركون في الفراغ، وتبتر سيقانهم، أو يسقطون شهداء، أمام عالم آخر، وفي زمان آخر.

ويحدث ذلك كله، وفي الآن ذاته ترددات المسافات، بين عواصم العرب، تباعدا، وهولا، وغموضا، ويوم حكا عن «الحد الأدنى» كأننا كانوا يملكون ما بعده، أي لا شيء أبدا، لا رابط ولا ارتباط، فالأميركي، في أمكنة عربية عدة، هو أقرب، كثيرا ودون شك، من العربي الآخر.

وكذلك السوفياتي، في أمكنة عربية غيرها، هو أقرب، كثيرا ودون شك، من العربي الآخر. وهذه هي، في ذاتها، فاجعة مطلقة: نملك وسائل للوقاية لا حصر لها، إلا أننا، مجتمعين، لا نملك شيئا.

ولذلك تنسحب الارض من تحت أقدامنا، ويضيع الجنوب اللبناني أيضا، كما تنسحب القدس، ويقيم فيها مناجيم يفيين، أو أي مناجيم قادم.

وتلك هي نتيجة منطقية للفعل الذي بدأناه، ومارسناه، دون انقطاع، منذ عام ١٩٤٨. فقد كنا نخوض الحرب، ونحن لا نملك عدتها، أو غير أوانها، كما كنا، ولا نزال، نذهب الى العمل السياسي، في غير أوانه، أو أننا لا نملك عدته.

فالذهاب الى العمل السياسي، في أي صراع، وبخاصة في مثل صراعنا نحن، هو مغامرة قاتلة، بل هزيمة محققة، إذا هذه المدة العربية الراهنة، هي عدته. إذ كيف لخمسك ان يستجيب، أو يتخلى عن ارض محتلة، وأنت لا تملك، وأقنيا، أن ترحزح عن حبة تراب واحدة؟! ثم كيف يستجيب، أو يتخلى، باختيائه، وهو يرى الجماعة العربية، مثل أهل بابل، يكون لغة واحدة، إلا أن كلا منهم يريد لها معنى. فالتضامن العربي، عند هذه الدولة العربية، هو غيره، تماما، عند تلك. وهو، في كل الاحوال، أن يوافق كل الآخرين على المعنى الذي تقصده أنت من هذا التضامن، والباقي هراء، وتامر، وطعن في الظهر.

وها هو الشدق الاسرائيلي يبدأ في ابتلاع الجنوب اللبناني، أمام الاعين العربية. إلا أننا نشتغلون في قضايا «أهم». وأغلب الظن أننا سنظل منتغلين، بكل الاشياء، ما عدا الشيء الوحيد، المطلوب «الرأي العام».

● الشيخ صباح الاحمد

وسيقدم الشيخ صباح الاحمد اجتماعاً في مكتبته حيث يحدد من المسؤولين في الوزارة حيث سيتم معهم التقاویر السياسية الواردة من السفارة الكويتية في الدول الحقيقية والصديقة حول الازوضاع العربية واولية الرضاة .

ومن جهة اخرى تتولى الوزارة اتصالتها معرفة ردود الفعل ازاء الاعتقاد مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي دعت منظمة التحرير الى عقده بالملكمة العربية السعودية في العاشر من الشهر المقبل . وتقول الدوائر السياسية

«حي»

علمت «الرأي العام» ان السيد عوني بطاش مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية قد تلقى رسالة من السيدة مارغريت تاشر رئيسة وزراء بريطانيا ردا على الرسالة التي بعثت بها الهيئات الشعبية الفلسطينية في

العدل والعدائم للقضية
ال فلسطينية . ومنح الشعب
الفلسطيني حقه في تقرير مصيره
واقامة الدولة الفلسطينية
المستقلة .

وقال مصدر في منظمة التحرير ان
الرسالة اعربت عن امل ورغبة
بربطانيا في حل ازمة الشرق الاوسط
ومنح الشعب الفلسطيني حق تقرير
المصير ..

وقد تم تسليم الرسالة بالمعبر
الدبلوماسي .

فضل
شراء

اني فع
وقت
الكثيرات
للعديد
الذين

Greater Flowability for the concrete with an 8-10 inch slump with a strength gain.
Higher Strength Gain as a water reducing admixture with a 50% increase in compressive strength.
PSP provides ease of placement, early strength gain for rapid form stripping resulting in lower form costs.
PSP provides ease of placement, early strength gain for rapid turnover of forms in the prestress/ precast yards.

لدينا أكثر من ٣٠ نوع من المضافات
والمواد الكيميائية لتحسين خواص الخرسانة

EX INDUSTRIES INCORPORATED
Ave. • Denver, Colo. 80223 • Phone (Code 303) 935-3566 • Cable: Protex

STANDING NAME IN CONCRETE

اندر فعلا أفضل وقت للشرء

في معارض الكترنيات القانم أو الموزعين للعقدين لديهم خلال الشهرين الخامس والستاس

جولد ستار

فيليس

فيليس

ميتاشي

لوسيان

مطابخ القانم

تفضلوليس الفرق بينك. فهناك جميعه من المنتجات الالكترونيه من أشهر الشركات العالمية في انتظارك لتختار منها القانم يقدم دائما الأكثر

يوسف أحمد الفكانم وأولاده ذ.م.ق



— ذ . النروني : اذا كان كارنو او ريغان او انترسون ، يتكلمون او يفتنون يد او رجل اسرائيل في سبل الانحيازات عتدا على ان تعرب ومما يمكن ان يتعاضد عنها

من آمن بي وإن مات سيعيا
كيسة السريان الأرثوذكس بالكويت
تتويج بزيد الاحمد والحزن وفاة رئيس اجهزة كيسة
قداسة نجل الاعظم
مار اغناطيوس يعقوب الثالث
ثلث النجمات
بضريك لطاكية وسائر المشرق
حب لظهور سيرة طهر يوم الخميس ٢٦ حزيران ١٩٨٠
في مدينة دمشق

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

شركات المقاولات، وعدم تعاونها مع الوزارة السبب الرئيسي في حوادث القطع

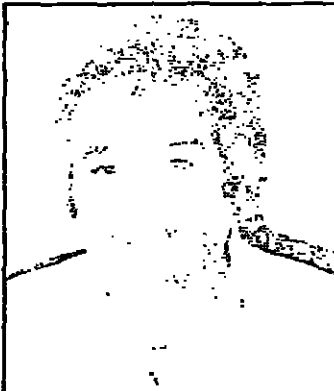
٢٤ ساعة في مركز طوارئ الكهرباء

تحقيق : حمد الجاسم السعيد
تصوير : هيثم مرشد

مستعدون للقيام بكافة حالات الطوارئ
وتعاون المواطن عاملاً رئيسياً



المهندس المهندس
يوسف الجابري « بيتر بونسور »



المهندس المهندس
يوسف الجابري « بيتر بونسور »



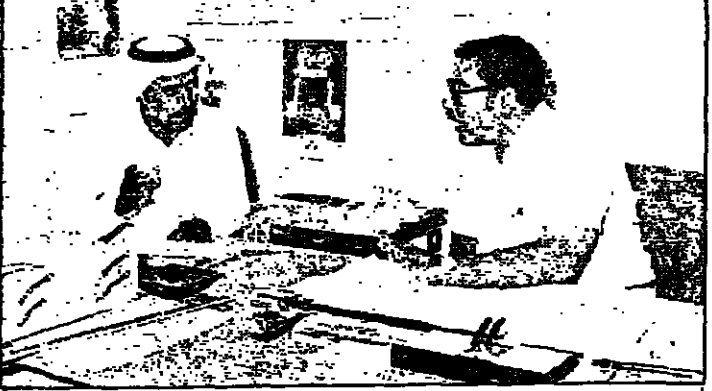
المهندس المهندس
يوسف الجابري « بيتر بونسور »



المهندس المهندس
يوسف الجابري « بيتر بونسور »



مندوب الرأي العام مع فرقة الطوارئ استعداداً للانطلاق



رئيس المهندسين - يشرح للزميل حمد الجاسم خطوط الضغط العالي

المهندس عبد القادر عفيفي :

سيارات حديثة لتحديد الاعطال، وتوفير الوقت والجهد

الخبير الاجنبي - بيتر بونسور :

الخدمات في الكويت ذو مستوى عالمي



رئيس المهندسين يتحدث لمندوب الرأي العام



غرفة استقبال النداءات العاجلة



نائب محطة الطوارئ وكبير مشرفي من قبل حفريات الشركات

بعض الاجهزة جددت الى الافضل
لما اعطاهما صفة جودة النوعية التي
يسهل اصلاها وتحت كفاءتها ..
وبعد ان انتهت حديثي مع
المسؤولين بهذا المركز الحساس تمت
بجولة قصيرة في الدالة -
مبارك فريد، ومحمد دوحان، وهما
من الشباب الكويتي .
ويعملان بجد ونشاط حيث يستقبلان

كثير من الحوادث التي تسرع
اليها تركز بعدة جوانب أهمها بل
وأكثرها هي حوادث قطع الكيبلات
من قبل الشركات العاملة ، والتي
تتبادل نصف الحوادث بينها ، ولو
أهم هؤلاء قليلا في طلب المساعدة
منها ، او طلبوا تحديد سبب
الخطوط الارضية ما تأخرنا لحظة عن
مد يد المساعدة لهم ، وبخاصة منهم
الكويتية ، والعمل على توفير
مجهزات أصيلة للمواطن والحوادث
الطوارئ الأخرى .



محمد دوحان موظف بدالة



مبارك فريد موظف بدالة

شركات وأقسام الفاسد تنتقل الحب مسجني مادة المعاملة الجديدة...



تاريخ الاستدعاء	تاريخ بدء العمل	الشركة والاسم
١٤ يونيو	١٥ يونيو	قسم الخدمات الإدارية
١٦ يونيو	١٨ يونيو	قسم الخدمات الإدارية
٢٥ و ٢٧ يونيو	٢٨ يونيو	قسم الكمبيوتر
٢٨ و ٢٩ يونيو	٢٩ يونيو	قسم الكمبيوتر

مستقل قواربي انتقل الاقسام الأخرى في وقت لاحق .
تتميز من تميزه في الاتصال باليد الرئيسية : ٢٣٨١٤٤
التي تم تجديد تلامذات العامة :
شارع محمد الجابري (القادم) - الشويخ .
تلفون : ٨٣٠٥٨٨ - ٨٣٠٥٨٨

صناعات إرغامه

الأساسي هو :
سرعة الكشف عن مكان العطل ،
فهذه السيارات مزودة بأسرع ما
يمكن ، حتى ولو كان يمتد عدة
أمتار لمسافة لا تقل عن عشرة كيلو
مترات وهذه السيارات مزودة بأجهزة
بفضل العمل فقد اعتنتنا عن الحفر في
عدة أماكن ، وبذريعة شارب مدرج
تدريسا عاليا ، وهناك مشروع لزيادة
عدد هذه السيارات لاستيعابها ،
ولعودة عملها وتظهر فعاليتها في
الأسراع بالكشف عن مكان العطل ،
ما يقتصر وقت الإصلاح إلى أقل من
الربع ..

كذلك لدينا ثلاثة وستون عمالا
للحفر موزعين على جميع المحطات
الرئيسية ومرافق الوزارة المختلفة .
ويتم تزويد المركز عن طريقنا
بالأعداد اللازمة ، والوزارة وقسم
لهؤلاء العمال السكن الذي يديره
من عتاد العمل .

في هذه اللحظة ما يقارب الساعة
الثالثة ظهرا تم عمل أحد المستعجلين
بخط مائتي و ستون كيلومتر التار
الكهربائي في منطقة الرميثة بجوار
الكويتية ، حيث حلت أوراق « مركز طوارئ »
ورافقت المهندس المسؤول وبسيارة
الوزارة التي خصمت لنا ، وهناك
وصلا خلال خمسة دقائق حيث
سبقنا عمل الوزارة ، والذين بدأوا
بالحفر .

وقد شاهدت كيف يتم الحفر وإصلاح
الكابل المقطوع من جديد ، ثم
شاركته حتى أحس بجديتي العمل في
« القار » على الوصلة لكي
يلجها ، وحتى أكون صادقا فبدأ
أقول وأذكره عن معاناة هؤلاء
الرجال المجهولين

أحسست قلا بمدى الجهد المبذول
في مثل هذه الحوادث ، وبمداها تم
إعمال التبرير ثم عدنا إلى مركز
الطوارئ وخلال خط سرتنا شاهدت
بعض ، وترعشت إلى الأرقاق ليس
بذلة بل بسبب الحفريات ، وأقلاق
الطرق والتي اتفني من المسؤولين
بوزارة الأشغال توفير طرق خاص
مؤقت لهذا المركز الذي يستغرق
قطع الطريق منه وإليه كثيرا من
الوقت !!

وبنفس الوقت كان يوجد معنا
أكثر من مهندس نوبه وطوارئ ،
ولقد تركت المهندس :
عبد القادر عفيفي وهو من
المهندسين القداماء بالمركز يدلي
برأيه قائلا ..

بضم المركز أيضا أربع فرق نوبات
/ تتكون من خمسة من العمال
المتخصصين في لسم الكيبلات
والحوادث وما يلزم لها من قطع
عالي ، وإصلاح الوصلات المتفرقة
للخطوط الهوائية .. كذلك الاعطال
المفاجئة أو التي تسبب بعض
شركات المقاولات في قطعها أثناء
الحفر ..

وأكمل الحديث المهندس - محمد
القادر قائلا :
لدينا ستة عشر كهربائيا فنيا
موزعين على أربع فرق يوميا لمساعدة
المهندسين لتوصيل أجهزة الفحص
اللازمة .

وهناك ٢٧ سيارة من جميع الأحجام
بما فيها أربع سيارات لتحديد
الاعطال ، تقوم بتغطية جميع مناطق
الكويت بوميا ، وهناك ٢١ سائلا
موجودا بشكل دائم يتأهبون للعمل
عليها مع توافر عدد آخر من الفنيين
والمواطنين لتأييد هذه السيارات عند
الحاجة .

وما هي صلة الكهرباء في حياتنا
الكثيرة .. سؤال لم يخطر على بال
الكثيرين من المستعجلين لهذا التيار
الحوي الذي لا غنى لأي إنسان عنه
بل وأي إنسان قد يتعرض في يوم
ألي الموت لو انعدم وجود الكهرباء
التي منها تستمد الحياة الرغيدة .
ولأننا وعلى هذه الكرة الأرضية التي
يعيش عليها بلايين البشر سيطرت
علينا الآن بكل مراحل حياتنا
اليومية .

وهذا يعني أننا ليس في الكويت
مقطع نستملك تيار كهربائي بشكل
كبير ، بل هو موجود في كل بقعة من
بقاع المعمورة .

ونرى ان تركز وضع الخدمات هو
الأهم في إيصال الخدمة بشكلها
المقبول ، فقد رأينا ان تلقي الضوء
ونضع مركز الخدمات الذي هو
الأساسي في استمرار إيصال
التيار الكهربائي للمواطن بدائرة
الضوء حتى نرى من يجاسب الآخر في
أسباب انقطاع التيار الذي تسرع
لنسان المواطن يريده دوما وهو لا
يعلم مدى الجهد الذي يبذل من
أجل اعادته له ..

ومن مناطق الحرس على مسؤولية
توفير المواطن بخدمات الدولة كان
لناقنا اليوم مع مركز حساسي
موقعه وصله ، هو مركز الطوارئ
التابع لوزارة الكهرباء والإسعاد
والنشاط على الطبيعة وبأشهر
الجهة كل الجهود الطبية التي يبذلها
الموظفون من أجل راحة المواطن

وبأسرع وقت ممكن .
ولم نكتف بالشرح كالمعادة فقد حلت
أوراقا وتوجهت إلى « مركز طوارئ »
الجابري ، وهو مركز الرئيسي
لتكامل مع جميع مراكز الطوارئ
بالكويت ، وهو المكمل الأساسي
لهذه المراكز من الكادر البشري
والألات والمجهزات اللازمة -

وهناك عشت عن شاب هذا المركز ما
يقارب اثني عشر ساعة قضيتها في
هذا اللبج اللأه الذي بدأتها
ساعة الظهيرة ، وقد اكثرت العمل
اتصال والجهد المتمثل بتركيز
لذات والتفانية من أجل
المواطن ..

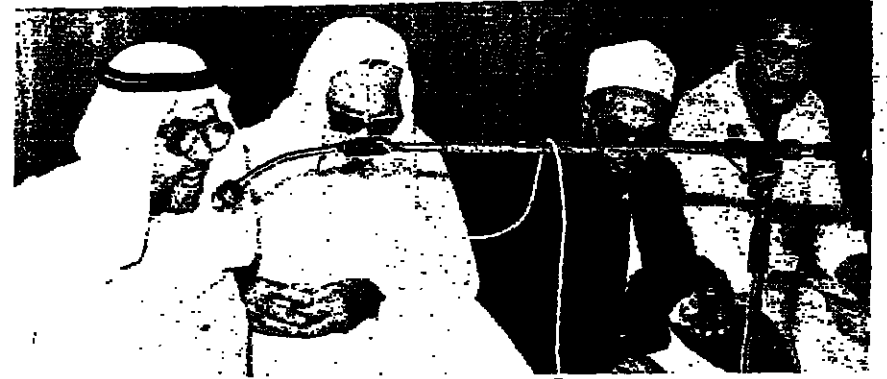
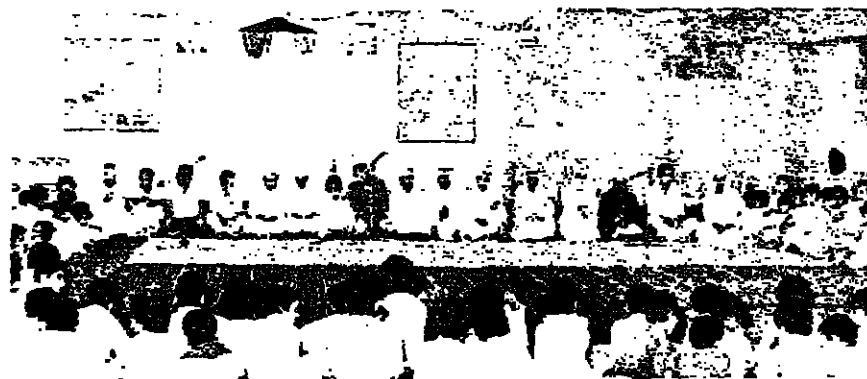
كانت في تقالتي المهندس
ول طوارئ « محمد محمود
السيد » رئيس مهندسي الطوارئ
لعمام ، والذي وفر لي مشكورا الجو
« اللأه » لتفريفي على الطبيعة
مدى مستوى العمل في المركز ..
بعد ان عشت بعض اللحظات
شاركا عمال الطوارئ معلم مطبقا
لقول المعروف « من عاشر القوم ..
سار منهم » .. وصرت منهم
أحسست بهم وبمشاكلهم مع
الجمهور ، وبمعاناتهم اليومية من
الاستمرار بسبب عملهم ، ومدى
طولهم ومجهود الذي لا يقدره
المواطن حتى قدره .. وهي دعوة
لي المواطن ان يعيد حساباته
سواء استهلاك ، ومدى تطبيق
أساس السلامة في إيصال التيار .

بعد الصرف واتبع إرشادات
وزارة يعمل العمل الكهربائي
تي يشارك على الأقل في كشف
« خبيرة » يمثل هذه الأشرطة التي
لدار العمل الكهربائي بها ولبنها
أكتابت مع طوارئ الكهرباء .
كان أول من تكلم من - المهندس
ل طوارئ -

بعد محمود السيد - رئيس
مهندسي الطوارئ في الكويت -
لدينا في المركز خمسة وثلاثون
مهندسا ومعاونهم من مراقبين
ساعدين حوالي أربعة عشر
قائلا .
نفسه المهندس فليدنا حاليا
لنطو الهوائية وأحد وخمسون
لا فنيا مدريا تدريبا عاليا ..
نفس العمل إلى إحدى عشر فرقة
في هذه الكوادر التي ذكرتها
ساعة على ثلاث نوبات اليوم ،
كل متواصل ، وهي تغطي جميع
طق الكويت لإصلاح أي خلل ، أو
بخطوط جديدة ، أو إصلاح
سيارات إلى أي مكان ، بالإضافة
بمزارع العبدلي والوفرة
لك يعمل هؤلاء برقع الأعمدة
عازلة مع الطرق السريعة وتعتبر
أر الخطوط المطلوبة .. بالإضافة
وجود مهندسين متفرعين
في الانشادات والأخر للصيانة
عمال الطوارئ ..

كما يضم المركز أربع فرق
طوارئ تعمل للحوادث الطارئة
استخدام السيارات بأعمدة
طوط الهوائية أو حوادث قطع
الأكاب التحاسية ، والتي تقوم هذه
الفرق بإصلاحها فوراً وبأسرع وقت
من أبطاء ، وللمعلم هذه الفرق
دع أحدث الاجهزة والمعدات
، أتتج وقد تكون من أحدث
هزة الموجود في العالم العربي .
المركز عدة محلات « هيدر
بالي » يعمل على الفيلز ويكون
ذا بجميع مميزات الطوارئ

الحفل السنوي لمراكز الشباب بمناسبة ١٥ شعبان



كلمة لأعضاء نشاط التربية الإسلامية والتي رحب فيها بالجميع وعلى رأسهم السيد الوكيل المساعد وقال إن الله تعالى يجلي في هذه الأيام المباركة برحمته على عباده بمضاعفة حسناتهم وبإلغاف عن سيئاتهم ودعا الجميع إلى التوبة والاستجابة إلى نواصيات الأيمان وتنقية النفوس وإتارة القلوب

تحت رعاية السيد عبد الرحمن المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب أقيمت إدارة الشباب والمفوضية بمرکز الشباب الحفل السنوي بمناسبة ليلة النصف من شعبان الفضيل على صلاة مركز شباب القادسية . ثم تلى القرآن الكريم مرة ثانية ثم تليت

النجوم

برج الجدي : (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)
لا تشغل نفسك بالأمور الصغيرة والتواضع بل وجه اهتمامك لما يستحق ذلك .
برج الدلو : (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)
حاول الاسترخاء قدر الامكان ولا تكن مفرقا في كل الامور .
برج الحوت : (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)
علائقك بالآخرين جيدة ، ولكن لا تترك لهم مجالا لكي يتسلطوا عليك .
برج الحمل : (٢١ مارس - ٢٠ أبريل)
قبل تقديم وعد الحر دين ، فلا تحاول التخلص من المهود التي ربطت نفسك بها .
برج الثور : (٢١ أبريل - ٢٠ مايو)
استشر الحكماء في بعض الامور الطارئة التي ستعرض لها .
برج الجوزاء : (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)
التأثيرات الفلكية ستصحبك في رحلة موفقة تسعد بها .
برج السرطان : (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)
حاول ان تلتزم بالامور التي تستطيع تنفيذها فقط ولا تهو .
برج الأسد : (٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس)
ستتاح لك الفرصة هذا الاسبوع للاشتراك في بعض النشاطات الجماعية .
برج العذراء : (٢١ أغسطس - ٢٠ سبتمبر)
زيارة هامة ستقوم بها في الاسبوع المقبل ستتيح لك الدخول في مشروع كبير .
برج الميزان : (٢١ سبتمبر - ٢٠ أكتوبر)
صديق مخلص يعيدك بهدية قيمة اذا قدمت له بعض المساعدة .
برج العقرب : (٢١ أكتوبر - ٢٠ نوفمبر)
ستدخل في الايام القليلة المقبلة مناظرة صعبة فاستعد لها .
برج القوس : (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)
حان الوقت لكي تعيد النظر في علاقتك مع الاقرباء . كن لطيفا معهم .

الساعة

الفجر : ٢:١٦
الظهر : ١١:٥١
المغرب : ٢:٢٥
العشاء : ٦:٥٥
حسب التوقيت المحلي للكويت

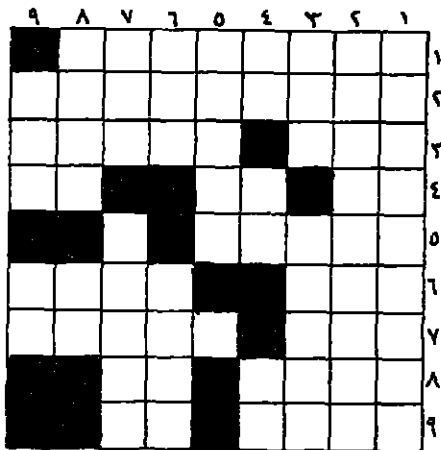
البحر

أعلى مد : في الساعة ١١ صباحا وفي الساعة ١٢ مساء .
أدنى جزر : في الساعة ٦ صباحا وفي الساعة ٧ مساء .

الصحلية

الكويت : صحلية الشرق الجديدة - المرقاب
الكويت : صحلية البراري - شارع جابر المبارك
حولي : صحلية - حولي
النفقة : شارع بيروت
السالمية : صحلية - السالمية
سيما : شارع بغداد
الفحاحيل : صحلية - الفحاحيل
الفروانية : صحلية - الفروانية
شارع السوق الجنوبي

كلمات متقاطعة



أعداد : حسام محمود سليم
أفقي وعمودي :

١ - اسم شاعر عربي راحل ٢ - مثلية كويتية ٣ - نهش - صحراء (بعصرة) ٤ - جدتها في ردة - مدينة إيرانية - ملا (مكوكة) ٥ - اماره عربية ٦ - طب المذاق (مكوكة) معاني : ٧ - للطور - من الابرار ٨ - يخاف - نعم (بلغة اجنبية) ٩ - رجح (مكوكة) - من حالات البحر

مع الرقم

في التسلية ترويح عن النفس ، وفائدة ايضا وقد اخترنا لك عزيزي القاري ، ما نعتقد انه يساعد على تلبية الحاجات معا .
وسيكون هناك زاوية يومية اسمها « مع الارقام » .. واخرى اسبوعية اسمها « فكر .. واربح » .. وستكون هناك جوائز للسابقة الاسبوعية ستعلن صباح كل سبت من كل اسبوع .

كم رقما فرديا وكم رقما مزدوجا يوجد ما بين الرقم ١ - ٩٠٠ يمكن تقسيمه في كلتا الحالتين على ٣ ؟

الحل غدا

حل مسابقة امس

٧	١٧	٣
٥	٩	١٣
١٥	١	١١

فكر واربح

اجب على اربعة اسئلة من خمس واربح الجوائز التالية الجائزة الاولى ساعة يد الثانية راديو الثالثة اشتراك «الرأي العام» املا الكوبون وارسله الى دار الرأي العام ص . ب ٦٦٥ مسابقة فكر واربح

من هم الاوائل فيما يلي :
١ - اول من استخدم الحمام الزجاج ؟
٢ - اول من عرف الشاي ؟
٣ - اول من استخرج السكر من القصب ؟
٤ - اول من استخدم الصابون من الشجر والرياح ؟
٥ - اول من ضرب الدنانير ؟
آخر موعد لتلقي الاجابات يوم الخميس القادم .

كوبون فكر واربح :

الاسم :

العنوان :

١

٢

٣

٤

ونرحب بشيكات القراء

كلمة السر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

من القاري : اسامة جاسر الاغا
امريكا - صوت فلسطين - عمان - سوريا - المجاهدون - الافغان - الاسلام - دمشق - الكويت - بعث - بورقية - القدافي - حافظ - خليفة - بن حد - صدام - النمر - الاسد - جاف - ال صياح - القدس - نور - كم - ظل - غين - در - قم - ام - روسي - دم .
كلمة السر : رئيس دولة عربية
الحل السابق : الكويت

المستهلكين الدوام ...
اليوم وكل يوم ...
دجاج امبارك في كل مكان ...
لدى اجمعيات التعاونية ، والأسواق المركزية
هذه العلامة التجارية تعني :-

- الانتاج الوطيف
- النظافة
- الذبح حسب الشريعة الإسلامية
- الخلو من المضادات الحيوية
- الجودة
- الصحة
- سهولة الطبخ
- قلة الدهون
- التربية على علف الامان

جربه مرة فطلبه كل مرة ..
دائما طازج ومتوفر عند الطلب
هو الوجود - هو الأفضل
التمتع بالاجابة الجيدة من البض والخلف
ش . ب . ك . متفلة

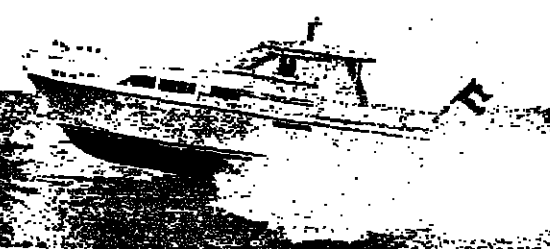
هاتف ٨٣٤٦٥٨ و ٨١٢٩٠١ / ٢



Kuwait-Sheraton Hotel

شيراتون الكويت

Volvo Penta
more power
for both work
and play



Volvo Penta marine engines are renowned all over the world for their outstanding reliability and long lifetime, as well as quality down to the smallest part. A Volvo Penta engine on board means reassurance and safety.

الصانع للانشاءات
تلفون : ٧٧١ / ٧٧١ - ٤٤٤٧٢١ ص . ب : ٢٩٠١ / ٢٩٠١

تداول ٣ ملايين سهم في ٤٦٧ صفقة

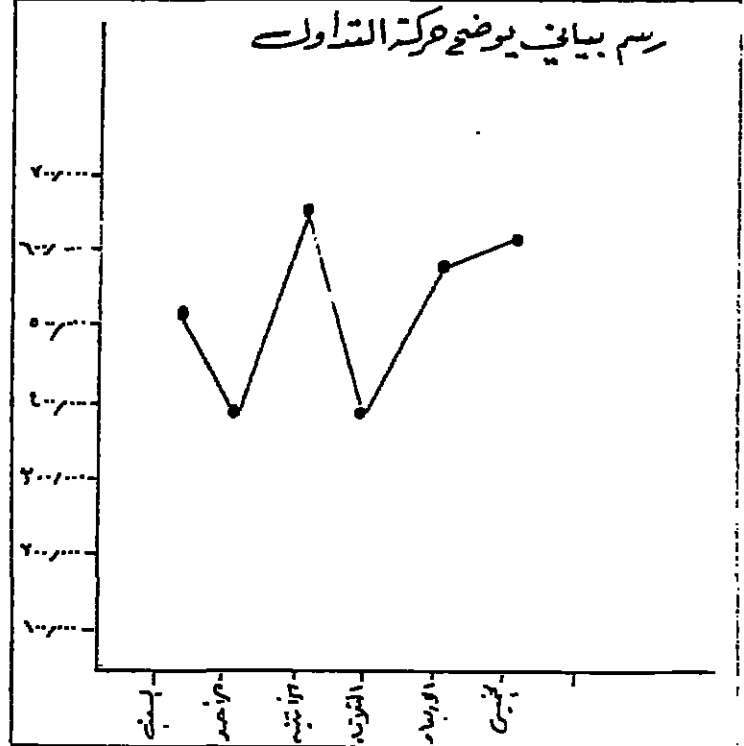
البورصة في اسبوع

كتب المحرر الاقتصادي :

وسجت (٥) شارات موجبة و ٤ اشارات سالبة ثم عادت البورصة فانكسحت يوم الثلاثاء ووصلت كمية التداول الى ٣٨٤ ألف سهم وكانت شارات الاسعار معظمها سالبة ثم ارتفع التداول قليلا يومي الاربعاء والخميس حيث سجلت البورصة (٥) اشارات موجبة في الاسعار يوم الاربعاء اما يوم الخميس فقد كانت اسعار معظم الاسهم في حالة صعود مما عدا سهم المنتجات الزراعية الذي انخفض بمعدل طفيف وغلبت البورصة قد اقلت في الاسبوع الماضي عند حدود ٣٨٧ وفي يوم الاحد هبط التداول في ٣٨٧ ألف سهم واستمرت حركة الاسعار بانخفاض طفيف . ثم عادت البورصة لتعافى يوم الاثنين

داقت البورصة يوم الخميس الذي تكون قد عادت سبوعا ثانيا سادس تداول هادي في وقت مبكر حتى وصلت الى ٣٨٤ ألف سهم ويوم الاثنين اسبوعا ثانيا من ذي القعدة حيث سجلت البورصة (٥) اشارات موجبة في الاسعار يوم الاثنين اما يوم الثلاثاء فقد كانت اسعار معظم الاسهم في حالة صعود مما عدا سهم المنتجات الزراعية الذي انخفض بمعدل طفيف وغلبت البورصة قد اقلت في الاسبوع الماضي عند حدود ٣٨٧ وفي يوم الاحد هبط التداول في ٣٨٧ ألف سهم واستمرت حركة الاسعار بانخفاض طفيف . ثم عادت البورصة لتعافى يوم الاثنين

المداويل تحت سقف للتداول بلغ ٣٨٧ ألف سهم تم تداولها في ٤٦٧ صفقة وذلك ضمن حركة اسعار تراوحت بين رجحان الهبوط على



ولا بد هنا من الإشارة الى ان تحسن سوق السندات الكويتية وسوق السندات الدولية الموقوفة بالعملة العالمية الرئيسية قد جذبت جانباً من الاستثمارات الفردية وعلى الرغم من هبوط الفائدة الأمريكية على الدولار والفائدة على الدولار وعودة بعض الارصدة الموقوفة لاجال قصيرة في الخارج الا ان ما اشيع اخيراً من توقعات بشأن هبوط امدادات الذهب بمعدل ٤٠ بالمائة قد دفعت بعض الاموال الفردية الى اقتسام فرصة الاسعار العالية للذهب حيث اشارت التوقعات الى ان اسعار الذهب قد تصل حدود الالف دولار لاوسنة . كما ان الاتجاه نحو الاسهم الخليجية قد سحب قسماً وافراً من الاموال الاستثمارية وترك اثراً واضحاً على تداول الاسهم الكويتية في البورصة . الشركات التي شملها التداول غطى تداول الاسبوع الماضي اسهم ٢٣ شركة من مجموع الشركات المسجلة بالبورصة وعددها ٢٨ شركة مساهمة وطنية . وقد تمت

الصعود او بالعكس فيما عدا يوم الخميس الذي رجحت فيه الزيادات الموجبة في الاسعار وقد كان التداول مقسماً على قطاعات النشاط كما يلي :

قطاع البنوك
في العادة يغطي هذا القطاع بنصيب كبير من التداول وقد سجل في الاسبوع الماضي تداولاً مقداره ٩٢٩٧٥٢ سهماً تم تداولها من خلال ١٥٩ صفقة . وفيما يتعلق بالاسعار في هذا القطاع فقد كان اتجاهها العام هابطاً .

قطاع الاستثمار
سجل التداول في هذا القطاع نشاطاً في الاسبوع الماضي وقد تركز التداول في هذا القطاع على اسهم الدولة للاستثمار وكانت الكمية المتداولة اكثر بقليل من نصف مليون سهم وعدد الصفقات ٥٥ صفقة .

قطاع التأمين
استمررا لحالة الضعف التي تسود هذا القطاع فلم يسجل الاسبوع الماضي سوى تداول ضئيل لقطاع التأمين لم يتعدى ١٥٤٨٠ سهماً تمت خلال ٦ صفقات فقط وقد تميزت اسعار هذا القطاع بهبوط واضح في الاسعار .

قطاع الشركات التجارية والصناعية والخدمات
شمل التداول في هذا القطاع اسهم ٨ شركات مساهمة وكانت كمية الاسهم المتداولة خلال الاسبوع الماضي ١٣٠٤٣٦١ سهماً تم تداولها من خلال ٢٠٣ صفقات .

قطاع الشركات العقارية
لم يكن التداول نشطاً في هذا القطاع عكس ما هو مألوف حيث يغطي هذا القطاع بشكل عام بالمرة الثانية في التداول في بورصة الكويت الا انه لم يسجل في الاسبوع الماضي سوى تداول ١٩٧١٥٨ سهماً تمت من خلال ٤٤ صفقة .

قرضان لعمان واليمن الجنوبي
قال مسؤولون في البنك الدولي ووكالة التطوير الدولية التابعة له انه تمت الموافقة على تقديم قرضين لسلطنة عمان واليمن الجنوبي بقيمة حوالي ٢١ مليون دولار . ووضح المسؤولون في واشنطن اول امس ان المبلغ الذي ستحصل عليه عمان وهو حوالي ٢٢ مليون دولار سيخصص لتمويل مشروع تحسين الاتصالات السلكية واللاسلكية وتمديد خطوط هاتفية لعمالة

١٥٢٠٠٠٠ مشترك . وأضاف هؤلاء المسؤولون ان اليمن الجنوبي سيحصل على قرض يبلغ تسعة ملايين دولار لاستغلاله في تمويل مشاريع التنمية عن النفط . واثبتوا ان المشروع يهدف الى اعطاء الحكومة اليمنية الجنوبية فكرة اوضح عن امكانيات انتاج النفط وبالتالي مساعدتها على التخطيط لتطوير هذا القطاع .

١- اعلان قيام الشركة نهائياً
٢- تعيين مدققي الحسابات
٣- برمج من السادة المساهمين ان يملأوا بطاقات ايات هوياتهم وازيادات

الكتابه باسم الشركة والتوكيدات اذ وجدته .

والله ولي التوفيق

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

كمية التداول وعدد الصفقات في الاسبوع الماضي

اليوم	كمية التداول	عدد الصفقات
السبت	٥١٦٢٨٩	٦٨
الاحد	٢٨٧٨٨٢	٦٨
الاثنين	٦٧١٤٣١	١٠٥
الثلاثاء	٣٨٤٣٣٩	٧٠
الاربعاء	٥٤٢٤٤٤	٧٣
الخميس	٥٥٨١٧٤	٨٢
المجموع العام	٢٠٠٠٠٠٠	٤٦٧

الشركات التي شملها التداول

اسم الشركة	كمية التداول	عدد الصفقات
بنك الكويت الوطني	٣٥٠٠٠	٥
بنك الخليج	١٠٩٦٣٤	٢١
البنك التجاري	٢٤٩١٨٢	٢٧
البنك الاهلي	٢٠٩١٤	٤
البنك العقاري	٤٠٧١١٠	٥١
بنك برقان	٥١٨٩٦	١٨
بيت التمويل	٥٥٥١٦	٢٨
الكويتية للاستثمار	٢٤٥٠٦	٣
الدولية للاستثمار	٤٨١٢٠٢	٥٢
الكويت للتأمين	٥٠٠٠	١
الخليج للتأمين	٣٥٤٠	٢
وريه للتأمين	٦٩٤٠	٢
شركة الاسمنت	٢٠٧٠	٢
بناء السفن	١٨٢٣٦٦	٣٤
الادوات الصحية	٢٤٢٣٩	٨
الجيالين	٦٠٧٧٤	١٦
الطائرات	٢١٢٠٢٤	٢٧
نقل وتجارة المواشي	١٣٨٠٥٩	٢١
النقل البري	٦٧٠٧٧٩	٨١
المنتجات الزراعية	١٣٠٠٠	٤
عقارات الكويت	١٨٢٥٥٨	٣٩
العقارات المتحدة	٢٠٠٠	١
الوطنية العقارية	١٦٦٠٠	٤
المجموع العام	٢٠٠٠٠٠٠	٤٦٧

خطوة الكويت الاستثمارية في فولكسفاغن نقلية نوعية للاستثمار في العالم الثالث

وقال ان هذا الاسلوب في الاستثمار يعتبر الاكثر اهمية في اعادة تدوير سيارات فولكسفاغن العالمية في الدول المستهدفة لخفض تكلفة عندما يكون الامر متعلقاً بدول فقيرة تنتمي للعالم الثالث . وتأتي عملية الشراء الأخيرة بعد فترة تزيد قليلاً عن الشهر من اعلان الكويت اشتباهاً لها بنسبة عشرة بالمائة من اسهم شركة ميتال غيبل وأعمال الهندسية مقابل ٦٢ مليون دولار . وكانت الكويت قد اشترت قبل ذلك حصة تزيد عن ٢٥ بالمائة من مؤسسة كورف ستال الألمانية للتصنيع . وتلك الكويت كذلك حصة من مجموعة دايملر بنز لصناعة السيارات والأعمال الهندسية .

وكشف استفتاء أجرته وكالة الأنباء الكويتية في اوساط المصرفيين والمصارف وخبراء الاستثمار الغربيين النقاب عن ان الاجراء الكويتي هو اول استثمار رئيسي لاي من أعضاء اوبك في أمريكا اللاتينية . وثمة قاعدة قديمة بالية ينفي على دول اوبك تثقيب بعض فوائدها المالية في اتجاه غير متطورة من العالم بدلا من التركيز على مراكز الصناعة الغربية .

ويقول خبراء في لندن ان صفقة الكويت ترمز مكانة هذا البلد كاحد انشط دول اوبك في اتخاذ خطوات استثمارية هامة عبر البحار خاصة في مجالات التنمية .

وأضاف هؤلاء المسؤولون ان اليمن الجنوبي سيحصل على قرض يبلغ تسعة ملايين دولار لاستغلاله في تمويل مشاريع التنمية عن النفط . واثبتوا ان المشروع يهدف الى اعطاء الحكومة اليمنية الجنوبية فكرة اوضح عن امكانيات انتاج النفط وبالتالي مساعدتها على التخطيط لتطوير هذا القطاع .

١- اعلان قيام الشركة نهائياً
٢- تعيين مدققي الحسابات
٣- برمج من السادة المساهمين ان يملأوا بطاقات ايات هوياتهم وازيادات

الكتابه باسم الشركة والتوكيدات اذ وجدته .

والله ولي التوفيق

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

حافظت اسعار الخضار والفواكه في اسواق التجرة على مستوياتها اول اسبوع من شهر رمضان المبارك	الخضار	الفواكه
٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠
٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠
٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠
٨٠٠	٨٠٠	٨٠٠
٩٠٠	٩٠٠	٩٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

الخضار	الفواكه
٥٠٠	٥٠٠
٦٠٠	٦٠٠
٧٠٠	٧٠٠
٨٠٠	٨٠٠
٩٠٠	٩٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠

موايد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

رقم الرحلة	من	الوقت
٧٠١	عند	٣:٠٠ صباحاً
٧٠٢	البحرين	٦:٣٥ صباحاً
٧٠٣	طهران	٩:٠٠ صباحاً
٧٠٤	عمان	١٠:٤٥ صباحاً
٧٠٥	لارنكا	١١:٠٠ صباحاً
٧٠٦	فرانكفورت/لندن	١٢:٠٠ صباحاً
٧٠٧	جدة	١٢:٠٥ صباحاً
٧٠٨	القاهرة	١٢:١٥ صباحاً
٧٠٩	بيروت	١٢:٣٠ صباحاً
٧١٠	دمشق/كراشي	١٢:٤٥ صباحاً
٧١١	رأس الخيمة/دبي	١٢:٥٥ صباحاً

موايد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

رقم الرحلة	من	الوقت
٧١٢	عند	١:٢٠ صباحاً
٧١٣	البحرين	٤:٥٠ صباحاً
٧١٤	طهران	٧:٠٠ صباحاً
٧١٥	عمان	٨:٤٥ صباحاً
٧١٦	لارنكا	٩:٠٠ صباحاً
٧١٧	فرانكفورت/لندن	٩:٠٥ صباحاً
٧١٨	جدة	٩:١٥ صباحاً
٧١٩	القاهرة	٩:٣٠ صباحاً
٧٢٠	بيروت	٩:٤٥ صباحاً
٧٢١	دمشق/كراشي	٩:٥٥ صباحاً
٧٢٢	رأس الخيمة/دبي	١٠:٠٥ صباحاً

موايد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

رقم الرحلة	من	الوقت
٧٢٣	عند	١:٢٠ صباحاً
٧٢٤	البحرين	٤:٥٠ صباحاً
٧٢٥	طهران	٧:٠٠ صباحاً
٧٢٦	عمان	٨:٤٥ صباحاً
٧٢٧	لارنكا	٩:٠٠ صباحاً
٧٢٨	فرانكفورت/لندن	٩:٠٥ صباحاً
٧٢٩	جدة	٩:١٥ صباحاً
٧٣٠	القاهرة	٩:٣٠ صباحاً
٧٣١	بيروت	٩:٤٥ صباحاً
٧٣٢	دمشق/كراشي	٩:٥٥ صباحاً
٧٣٣	رأس الخيمة/دبي	١٠:٠٥ صباحاً

موايد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

رقم الرحلة	من	الوقت
٧٣٤	عند	١:٢٠ صباحاً
٧٣٥	البحرين	٤:٥٠ صباحاً
٧٣٦	طهران	٧:٠٠ صباحاً
٧٣٧	عمان	٨:٤٥ صباحاً
٧٣٨	لارنكا	٩:٠٠ صباحاً
٧٣٩	فرانكفورت/لندن	٩:٠٥ صباحاً
٧٤٠	جدة	٩:١٥ صباحاً
٧٤١	القاهرة	٩:٣٠ صباحاً
٧٤٢	بيروت	٩:٤٥ صباحاً
٧٤٣	دمشق/كراشي	٩:٥٥ صباحاً
٧٤٤	رأس الخيمة/دبي	١٠:٠٥ صباحاً

موايد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

رقم الرحلة	من	الوقت
٧٤٥	عند	١:٢٠ صباحاً
٧٤٦	البحرين	٤:٥٠ صباحاً
٧٤٧	طهران	٧:٠٠ صباحاً
٧٤٨	عمان	٨:٤٥ صباحاً
٧٤٩	لارنكا	٩:٠٠ صباحاً
٧٥٠	فرانكفورت/لندن	٩:٠٥ صباحاً
٧٥١	جدة	٩:١٥ صباحاً
٧٥٢	القاهرة	٩:٣٠ صباحاً
٧٥٣	بيروت	٩:٤٥ صباحاً
٧٥٤	دمشق/كراشي	٩:٥٥ صباحاً
٧٥٥	رأس الخيمة/دبي	١٠:٠٥ صباحاً

موايد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

رقم الرحلة	من	الوقت
٧٥٦	عند	١:٢٠ صباحاً
٧٥٧	البحرين	٤:٥٠ صباحاً
٧٥٨	طهران	٧:٠٠ صباحاً
٧٥٩	عمان	٨:٤٥ صباحاً
٧٦٠	لارنكا	٩:٠٠ صباحاً
٧٦١	فرانكفورت/لندن	٩:٠٥ صباحاً
٧٦٢	جدة	٩:١٥ صباحاً
٧٦٣	القاهرة	٩:٣٠ صباحاً
٧٦٤	بيروت	٩:٤٥ صباحاً
٧٦٥	دمشق/كراشي	٩:٥٥ صباحاً
٧٦٦	رأس الخيمة/دبي	١٠:٠٥ صباحاً

الشركة العربية للاستثمارات العامة المساهمة المحدودة

دعوى لحضور اجتماع الجمعية العامة التأسيسية

نظراً لعدم اكتمال إجراءات القانون في تنفيذ الجمعية العامة التأسيسية التي كان مقرراً في الثاني من يونيو ١٩٨٠ . وعملاً بالنظام الأساسي للشركة . يرحب مجلس إدارة شركة عربية للاستثمارات العامة المساهمة المحدودة (دعوى - دولة الامارات العربية المتحدة) دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة التأسيسية وذلك في الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الأحد ٢٣ شعبان ١٤٠٠ الموافق ١٤٠٠ للموافق لمارس من يوليو (تموز) ١٩٨٠ م في مقر غرفة تجارة وصناعة دبي . وذلك لبحث جدول الأعمال التالي :

- ١- التصديق على حسابات الشركة ومصاريف التأسيس
- ٢- اعلان قيام الشركة نهائياً
- ٣- تعيين مدققي الحسابات

يرجى من السادة المساهمين ان يملأوا بطاقات ايات هوياتهم وازيادات

الكتابه باسم الشركة والتوكيدات اذ وجدته .

والله ولي التوفيق

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

١٩٨٠/٦/٢٨

الادارة الاميركية تحالفت مع الشركات الاحتكارية على المضاربة في الذهب
وحققت ارباحاً بلغت مائتي الف مليون دولار ساءلت

سلبیات فی السوق الكويتية للتأمين على الحياة

والاجتماعية وعلى المواطن ان يختار بعد ذلك شرحه
التأمين التي يتعاقد معها .

[illegible]

عمدة مونتريال لا يرغب في الذهاب الى موسكو

دارف يشرف على تدريب منتخب السلة

يبدأ اليوم التدريب الرسمي للفرقة الأولى والشباب لكرة السلة بالاشتراك مع المدرب الأمريكي دارف كما ان الاتحاد اخطر جميع اللاعبين بالالتزام بذلك حيث يطبق الانضباط على اللاعبين المتخلفين بدون عذر .. كما ان يوسف الخالد عضو هيئة التدريب سوف يجمع مع اللاعبين في الساعة الخامسة من مساء اليوم ليعلمهم على مواءمة التدريب وشرح مشاكلهم اليومية لوضع الحلول المناسبة لها ..

منتخب الشباب البحراني يعسكر في لندن

ضمن الخطة الموضوعة لدى الاتحاد البحراني والاعتماد على الصف الثاني لدعم فريقه الاول بدأ اتحاد القدم باقامة معسكر تدريبي لمنتخب الشباب في لندن خلال فترة الصيف ..

يبدأ التدريب العام البحراني لكرة القدم بعد عودة منتخب الشباب من معسكر في لندن ..

تأخر حرم سلطان حارس مرمى نادي المحرق الى لندن لاعتلاله بكثرة من الامانة التي لحقت به أثناء مباريات الدوري ..

اتحاد السباحة يطالب الاندية بالاهتمام بضربات الرجلي بالفرشة

أخطر الاتحاد السباحة في تعميم بحث لاندية اس بان اللجنة الفنية بالاتحاد قد قررت في اجتماعها تطبيق ما جاء بقانون السباحة والنظم وكرة الماء صفحة ٥ المادة (٧) والتي تنص على ان تتحرك القدمان وان تتأكل بويلا في ان واحد ويسمح بحركة السباحين معاً الى اعلى والى اسفل في المستوى الراسي ودعا الاتحاد الى ضرورة الاهتمام بضربات الرجلي لسباحة الفرشة حسب ما جاء بالقانون على ان يستني من ذلك المرحلة السنية (٩ سنوات) فقط حيث يسمح لها بحركة الحركة على ان يطبق عليهم ذلك اعتباراً من العام المقبل ..

وطالب الاتحاد الاندية بالنساق لتفهم بالالعب ..

مرح عدة مدينة مونتريال بكندا بعدم رغبته في السفر الى موسكو لتسليم علم الدورة الاوليه للجنة الاوليه هناك وهذا تقليد متبع في الدورات الاوليه ، بان يقوم عدة المدينة لآخر دورة تحتفل فيها الالعب الاوليه تسليم العلم للجنة الدولية المنظمة للدورة القادمة ..

وسيقوم عدلمان كنديان بتسليم علم الدورة الذي تحتفظ به كندا منذ اقامة الدورة السابقة على اراضيها عام ١٩٧٦ ..

وكانت كندا قد اعلنت تعاونها مع الولايات المتحدة في مقاطعة دورة موسكو احتجاجاً على التدخل السوفياتي في افغانستان ..

وسيقوم كندا بارسلان لاعبي الذين كان سيتوقع اشتراكهم في دورة موسكو الى كل من لندن وواشنطن وباريس للاشتراك في مباريات مختلفة (وعدهم ٤ لاعبي) تمويها عن عدم اشتراكهم في دورة موسكو ..



بارعة الصباح

بورغ يريد ان يتذكر الجميع انني اعظم لاعب تنس في جميع الاوقات

كامل مثل بورغ .. كان حظ «بورغ» قبيحاً جداً في القرعة التي اجريت لبطولة ويمبلدون هذه السنة ، حيث جاء اخبر منافسيه الثلاثة جان ماكرو ، جيمي كونرز ، ورويكو تاتر ، في قائمة واحدة وبذلك تكفل كل منهم بازالة الاخر من امام بورغ ، اما اللاعب الأمريكي القوي ، فيتس جيلوليتس ، فقد جاء في قائمة بورغ ، ولكن اذا ما اخذنا في الاعتبار ان هيتسبي قد خسر امام بورغ في الثانية عشر لقاء التي حدثت بينهم وبين هيتسبي الهزيمة الحرة في بطولة فرنسا للشهر الماضي ، فان حظه سيكون قبيحاً في الفوز ، اذا ما قابل بورغ في الدور قبل النهائي ..

ولذلك فان الفرصة ستكون قوية امام بورغ للوصول الى الدور النهائي دون ان يخسر حقبة مثلكما سيخسر منافسوه ..

واذا ما صحت التخمينات فان هونوروس سيلعب مع هالكون في الدور قبل النهائي ، الذي يتوقع ان يفوز على «هونور» في دور الأربعة ..

شن لاعب التنس السويدي «بورغ» اول هجوم له في محاولته الفوز ببطولة ويمبلدون للمرة الخامسة ، والتي تقام حالياً عندما حذر منافسيه بأنه لا يزال يتوق الى الفوز في التنس .. وعندما سئل في نهاية الاسبوع عما اذا كان لا يزال لديه أمل بالفوز بالبطولة وعين حواشيته بالمستقبل اجاب : اريد ان يتذكر الجميع انني اعظم لاعب تنس في جميع الاوقات ..

ويبلغ دخل بورغ من لعبة التنس ، مليون دولار سنوياً ، ويبدأ فانه في خلال سنوات عمره الاربع والعشرين قد جمع ثروة طائلة لاندائيه في ذلك اي لعب طيلة حياته .. ولقد كتب تسع بطولات رئيسية ، ووقع اسم السويد عندما فاز بكأس ديفز ..

وسيحاول في الاسابيع القادمة ان يفوز ببطولة ويمبلدون للمرة الخامسة على التوالي ..

ولقد علق رول رانديز ان المكسيكي والذي من المتوقع ان يقابل بورغ في الجولة الثانية قاتلاً فكما درست بورغ الكثير ، كلما وجدت فيه نقط ضعف اقل ، ويكفي تأكيد فانه لا يوجد لاعب



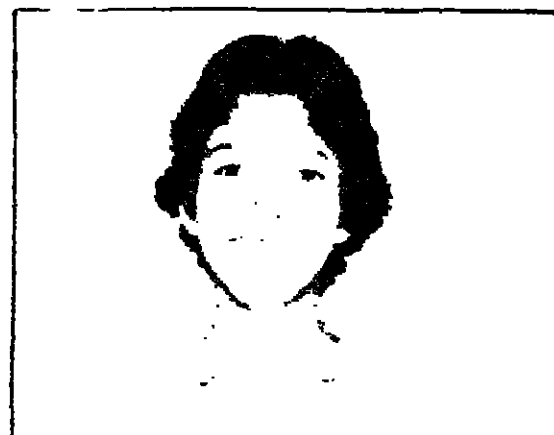
بورغ

اضواء على البصولة العربية الشافكة للفروسية

نادية المطوع وافتحار والحظ العاشر فرسان الكويت كانوا على مستوى المسؤولية



مهذ البحر



نادية المطوع

كتب اسماعيل الطحان

لفلسطين بارمز الرابع وبارق ربع نقطة عن بارعة التي احتلت المركز الخامس ..

(فرسان الكويت كانوا على مستوى المسؤولية بالرغم من كل الصعوبات)

دخلت الكويت البطولة بخمسة فرسان ولكن الذين شاركوا بالفعل ثلاثة فقط وهم بارعة الصباح ومهند البحر وسلي القاضي وكانوا عند مستوى المسؤولية وحققوا نتائج طيبة اما الصعوبات التي واجهتها فكانت كالتالي :

(زيادة الدجيج والجواد رايس)

زيادة الدجيج الفارس الخامس في البطولة الفردية ولكنه لم يسجل الجواد اوقعت رايس من نصيبه وكان رايس جواد جميل الشكل فقط اما قفز الجواد فليس له بها اي صلة وحاول رئيس الوفد شرح ذلك للجنة الفنية ولكن دون جدوى فاصبح فرسان الكويت في البطولة الفردية اربعة بالاسم ولكن في الحقيقة هم ثلاثة فقط وكان اقل خطا من الثلاثة في بطولة الفرق معناه عدم حصول الكويت على اي مركز ومع كل هذه الصعوبات كان فرسان الكويت على مستوى المسؤولية ..

وختمت مساء امس دراسات اعداد ومقل حكام الدراجات وقد اقيم حفل عشاء في فندق كارلتون تاور بدبي وتخلل الحفل توزيع الشهادات على الدارسين وتبادل الهدايا التذكارية حضر الحفل سلطان مقر السويدي مدير رعاية الشباب وعبد الرحمن الحساوي ..

فلسطين بارمز الرابع وبارق ربع نقطة عن بارعة التي احتلت المركز الخامس ..

(فرسان الكويت كانوا على مستوى المسؤولية بالرغم من كل الصعوبات)

دخلت الكويت البطولة بخمسة فرسان ولكن الذين شاركوا بالفعل ثلاثة فقط وهم بارعة الصباح ومهند البحر وسلي القاضي وكانوا عند مستوى المسؤولية وحققوا نتائج طيبة اما الصعوبات التي واجهتها فكانت كالتالي :

(افتحار والحظ العاشر)

اوقعت قرعة توزيع الخيول الجواد افتحار مع جواد فرسان الكويت وكان من نصيب نادية المطوع الفارسة التي كان يتوقع لها ان تحقق نتيجة طيبة بل وتنافس بارعة في بطولة الفرقة العربية ولكن افتحار لم يكن من ذلك فقد كانت فرساً عادية الا ان توجه لقفز بوانغ واقصا ما يمكن ان تفعله ان تدخل به نادية ميدان القفز وتقف وتحيي لجنة التحكيم ثم الجمهور وتأخذ الاذن بالبدء ويقفز الحاجز الاول ولو احضر له فرسان العالم لا قفز غير حاجز واحد ثم يقوم بثلث استعاعات وبعدها يكون من حظ نادية الاقضاء حدث ذلك ثلاث مرات واحدة في البطولة الفردية ومرة في بطولة الفرق مما حرم نادية من المنافسة الحقيقية في البطولة وحرم الكويت من الجهور غارسة متفككة كان متوقعا لها ان تفقد التشارت اخرى بجانب بارعة ومهند وقد كان موقفاً شجاعاً منها ومن اداري الوفد ومن والدها محمد المطوع الذي حضر وزوجته خميساً

تشراف فرسان تونس بتسليم فلسطين وقد كان قراراً حكيماً من الجامعة التونسية باختيارها كعضو مسؤولين الادارين ونصم الى وفد فلسطين فقد تم اختيار المقدم بلحسين وتيس كسادري لوفد فلسطين والمدرّب الحلياني بو جليدة والفرسان التونسيين منصف حنا ومنصف بن فوج ومنصف المعجمي والحبيب الخيازي والهادي بلحاج وقد شاركت تونس بخمسة فرسان تونسيين آخرين باسم تونس ودخلت فريق آخر مكون من خمسة فرسان ولكن خارج البطولة ..

وتكون تونس قد دخلت البطولة بثلث فرق واحد باسم فلسطين والثاني باسم تونس والثالث خارج البطولة ما اعطى تونس فرصة كبيرة في الحصول على تسعة من اقوى الجياد بحكم توزيع ثلاثة جياد قوية لكل فريق وهذه النقطة بالذات كان لها تأثير كبير في ترتيب الفرق فرسان تونس الذين شاركوا باسم فلسطين احتلوا المركز الاول في شاركوا باسم تونس احتلوا المركز الثالث وجاءت المغرب في المركز الثاني والكويت في المركز الرابع ولو شاركت خمسة من الدول العربية في فريق فلسطين بواقع فارس من كل دولة لتغيرت النتيجة وجاء فريق الكويت في المركز الثالث وما ينطبق على ترتيب الفرق ينطبق ايضا على ترتيب البطولة الفردية فقد جاء الفارس التونسي المشارك باسم

فتح باب التسجيل لفريق العاب القوى بكازمة

يعلم نادي كازمة الرياضي عن فتح باب التسجيل للاعبين العاب القوى استعداداً لبدء الموسم الرياضي المقبل ..

كما ان النادي سوف يوفر كل التطلبات للاعبين علماً ان هناك برنامجاً خاصاً للتدريب بالاشتراك مع المدرب المحاذي والمشرق علي السيد ..

بطولة الفطس للاندية لاختيار المنتخب الوطني

ينظم اتحاد السباحة بطولة مفتوحة للاندية في الفطس بهدف اختيار المنتخب الوطني للموسم الرياضي الحالي وقد اشترط الاتحاد بان تكون البطولة قاصرة على الكويتيين الحاصلين على البطاقة الجديدة ..

وسيمح لاندية بالاشتراك باي عدد من اللاعبين المسجلين بالاتحاد ..

تقام البطولة يوم الاحد ٧/٦ حيث يتم تصفية السلم المتحرك على ان يكون الثلاثاء ٧/٨ موعد اجراء تصفيات السلم الثاني على ان ترسل كشوف الاشتراك لقر الاتحاد يوم الخميس ٧/٦ المقبل ..

البرنامج الاول : السلم المتحرك (الفطس الاجارية)

- غطسة امامية ، خلفية ، داخلية ، امامية مع ١/٢ لفة ..

- الفطس الاختيارية : ٣ غطسات اختيارية من مجموعات مختلفة ..

ثانياً : السلم الثاني

وتقتصر على اربع غطسات اختيارية ..

الغناء مسابقة كأس

تقرر الغناء مسابقة كأس مصر لكرة القدم للعام الحالي ووضعه القرار الذي اتخذته لجنة المسابقات في الاتحاد كرة القدم المصري ان السبب في الغناء هذه المسابقة اعطاه اللاعبين فترة راحة قبل بدء الموسم الجديد وكذلك ارتباط مصر بمسابقة كأس العالم ..

اراض للبيع في الاردن

- ١ - اراض في جبل عمان - وادي السير - غور - صويلح - المدينة الرياضية - المدينة الطبية ، الاسعار من ٢٥٠٠ دينار للمتر لغاية ١٥ دينار للمتر
 - ٢ - اراض قرب المنطقة الحرة بالقرب الاسعار من ٢٧٥ دينار للدوم لغاية ٣٢٥ دينار للدوم كل قطعة ٤ دوات
 - ٣ - اراض زراعية قرب الزرقاء والاسعار ما بين : كل ١٠ دوات ٦٠٠ دينار وكل ١٠ دوات ٧٥٠ دينار ، كل ١٠ دوات ١٠٠٠ دينار ، طيبة الارض سهلة مريحة بشوارع مفتوحة وتسهيلات بالبيع ولدينا قطع في مناطق اخرى مختلفة في عمان وضواحيها
- الاتصال مع فزاد كرادنة
٤٢٠٤٦٤ / ٤٢٨٨٠٧٧ ت

خربت ولم تعد

خربت المتحيرة / سونا مكرمه
من منزله مخدومها ولم
تعد الى البيت فيجده
من يعرف عنها شيئاً تسليماً الى
أقرب من حضر أو الاتصال بـ ٧١٤٥٦٠
لذا نخبركم من يستعز عليها أو يعرف عنها
شيئاً المسؤولية القانونية ..

مطلوب

تعلن شركة العومج والمجوري
للنقلات والتخليص الجمركي
عن حاجتها الى
سائق كرين
لديه اجازة عامة
المراجعة : ٨٣٢٨٥٦
٨٣٢٨٥٧

انشاء احوال السباحة
كل ما يتعلق به
من اغراض صناعية
في اقل من شهر
تفصل على هونور كامل
كما يوجد لربنا كل
ما تحتاجونه للاهمول
تلفون : ٤١١٦٣٩ / ٤١٥٤١٨
الصالحية فلن وزارة الخارجية

خواص بسانا
BANANI POOLS

ديتار افقط
برداية (ستارة) جميلة لمنزلك
من أجعل وأحدث النقشات
لاوروبية التي وصلت حديثاً
لدى: معرض السالمية للبراريك
السالمية / مقابل طاق السالمية ت ٦١٥٣٩٠

شركة حموده والفاسج للتجارة العامة والمقاولان ذ.م.م
وشركة المواد والمعدات الهندسية ذ.م.م
ص.ب. الصفاة ٢٤١٤٣ / الكويت - كلكس
Telex: Academy 2461 KT
هاتف : ٤٣٩٧٤٢ - ٤١١٧٧٦ - ٤١٥٧٧١
رغب في الاتفاقات مع :
* مندوبي بيعات بالعولة فقط
* موزعون في الكويت
* وكلاء في السعودية - العراق
* قطر - البحرين - الامارات
* عمان - اليمن (استشارية ومهندسية)

السبي الخليج
أجرة تحت الطلب
تلبية الطلبات الخارجية
٢٤ ساعة خدمة
ت : ٥١١٥٥٠ - ٥١١٥٥١ - ٥١١٥٥٢ - ٥١١٥٥٣ - ٥١١٥٥٤ - ٥١١٥٥٥
مفقود شنتة
فقدت السيد علي محمد شنتة ويبلغها سراسر وزنته
سبعة في احدى البعثات خيرات اجدية . يرجى من
صاحب البطالة تسليم شنتة مفقودة الى صاحبه
لشنتة ظل مرفوعة لمدة يومين يعرف موقعا
وله جزي الشكر والامتنان

PROTEX PDA
Super Plasticizer PSP
Air Entraining Solution
Leak Stop Agent
Concrete Remover
Waterstop
Dispersed Block Admixture
Aquapanel Waterproofing
Dripstop
Spraycrete

PRO-COTE
CHEMICAL RELEASE AGENT FOR CONCRETE
A POSITIVE RELEASE AGENT

PROTEX HOT SEAL
As A
Joint and Crack Sealing Compound
for Portland Cement
Concrete Pavement
PROTEX COLD SEAL
As A
Joint and Crack Sealing Compound
for Portland Cement
Concrete Pavement
POLYSEAL
POLYSULFIDE - CAULKING & SEALING COMPOUND

SILICONE SEAL

مرافق ثقافية

الادب يخدم القانون والحرية



معرفة القانون وحده لا تكفي لنشر العدالة وإعطاء الحرية للإنسان . أننا نعيش في عالم يصح بالقوانين وشعارات الحرية ومطالب العدالة . ومع ذلك فإن القيود تغل أكثر بلاد العالم ، والقوانين تنس بشكل يخدم المصالح المغالية في احتكار الطاقات البشرية . ونشاهد الحرية ما تنفك لتجلب في كل لحظة وأصبح من المؤكد أن النضال من أجل هذه المبادئ والمطالب الإنسانية لا يمكن أن يثبت أو يتأصل في تكوين مجتمعات حرة وقوانين عادلة إلا بحضارة أدبية إنسانية تجعل علاقت الروح البشرية لفترات تاريخية مشبعة بالأدب الإنسانية المبدعة .

لأخذ مثلا إلغاء الرق في أمريكا وتحرير العبيد ولنفس رأي أحد كبار النقاد النيويوركيين « كيرك مورنو » يقول : « إن إلغاء الرق لم يكن ، ولا يمكن أن يكون من صنع شخص واحد . فقد كان نتيجة جهود كثيرة أتت من كل اتجاه . تلك المؤثرات ، وإبعدها مدى كان رواية « كوخ العذراء » . رواية « كوخ العم ثوم » . هذه « كويتا الأدبية الجديدة » « هاريت بيتشر » ونشرت أول طبعة منها في آذار ١٨٥٢ . أي منذ أكثر من قرن وثلاثين - في سنة ألف تسعة

نفتت بكاملها في غضون الأسبوع الأول . ودفع الناشر دجون دوجويت في مدينة بوسطن عشرة آلاف وثلاثمائة دولار لنسخته عن مبيعات الأربعة الأسابيع الأولى . ومنذ ذلك الوقت ما تزال المطابع في كل لغات العالم تطلب طبعات تلو طبعات من رواية « كوخ العم ثوم » . ويصدر هذه الرواية يعود إلى مواقف إنسانية تجاه عذاب « كوخ » . فقد كتبت رواية « كوخ العم ثوم » في حاريت تقول بيتشر : « ولأنني هاريت . . لو أتيت لي أن استعمل القشة كس تقطين ، لكتبت شيئا يجعل هذه الأمة تشعر بأن الرق لعنة قبيحة » . وبذلك الرواية بدأت المؤلف في وضع روايتها .

التي تعتبر من أهم ما قدمه الأدب في حركة تحرير العبيد ، وإذا نظرنا إلى جوانب كثيرة من التاريخ الإنساني نلاحظ أن أمثلة لا تحصى في دور الأدب الإنساني في ميادين النكر الإنساني وحرية الأمم والشعوب . إن في عصور النهضة الإنسانية القديمة أو الحديثة ، وفي هذا العصر حاد جدا إلى عاقلة أدب . فالعالم يكاد يشق من عبث إلى عبث ، ومن الهذر في اللغة والكتابات المكرة . فالإنسانية بحاجة لغيت ينشئ في قوانينها الحياة ويعطي لحريتها طمعا فانيا ، ويربط فانيها من القسوة ويعيد إليها الإنسانية وأدميتها . ودور المرأة كاتبة ومفكرة وإنسانا مكانة من أحد ما تحتاجه في تحرير الحياة من وحشية التبرير وحجة الأفراد البشري الزوي ، فالقيم والحقوق والكرامات والحرية مغفولة على أحرها في أكثر البقاع من العالم والكليل يتسحر ماريهم عليها فتشعل أكثر فأكثر . في حين أن الإنسانية بحاجة إلى انبعاث في الأدب يزر وجانيات المجتمعات ويخلق روحا إنسانية عظيمة تدور جراحا وتزوي سحر وتعتمد الحياة المل في استقارها لعصر جديدة حياة .

بأن تعاش وتقدس . ولكن هل العالم يشهد بهذا الاتجاه ؟ وهل في هذا شعاع يبدد اليأس ؟ هل من أدب يسعى حرا -

العالم ؟

طرائف الادب

اعداد / محمد عبد الله

صدق النصيحة

قيل ان اعرابي حضر مجلس سليمان بن عبد الملك فقال : يا امير المؤمنين : اني ملكك بكلام فيه بعض الغلظة فاحذر ان كرهته ، فان وراءه ما تحبه ان قبلته فقال له : هات يا اعرابي فقال اعرابي :

يا امير المؤمنين اني ساطق لساني بما خست عنه الشمس من غلظت لادبة لحن الله ، وحق امامك . فقال له سليمان :

وكيف ذلك ؟ قال اعرابي :

لانه قد اكتشف رجال اساءوا واختار لانفسهم غاياتهم فليسوا بدنيهم ورضاهم بسخط ربهم خافوا في الله ولم يخافوا ان يسيء لهم حرب لاحره ، سلم لدينا .

فلا تأمنهم على ما اتفقت الله عليه ، وانت مسؤول عما اجترحوه ، وليسوا مسؤولين عما اجترحت .

فلا تملح دنياهم بفساد آخرتك ، فان اعظم الناس ذنبا : الخمر ، وتجاهلته دوره في الاسهام مع معاصريه في حركة التطور .

فقال اعرابي : فقال اعرابي :

اجل . . لك لا عليك .

كافة وقاطبة

من الاخطاء الفاشية بين الناس اضافة كافة الى ما جند في مثل قولهم « اللهم اصلح لنا ولكافة المسلمين الاحوال » وهذه الكلمة معناها جميعا ولا تقع الا حالا كذا في قوله تعالى : « يا ايها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة » . وقالتوا المشركين كافة كما يقاوتكم كافة » . ومن شروطها الا تصاف ولا تدخل عليها فلا يقال جاءت الكافة ومن اللفاظ التي لا تقع الا حالا « قاطبة » نقول : عاد انجحاج قاطبة اي جميعا « طرا » نقول نجح الطلاب طرا اي جميعا .

قال سيويه : قالوا مرت بهم طرا اي جميعا قال : لا تستعمل الا حالا وقال : الطر الجماعة . وهكذا لاحظ ان هذه الالفاظ الثلاثة ، كافة ، قاطبة ، وطر لا تكون الا منصوبة على انها احوال .



الشاعر خليفة الوقيان

قضيتان نقديتان كما تناول الباب الثالث قضيتين نقديتين تتصلان بشعر البحري وهما : عمود الشعر ، وقضية السرقات . وتناول الفصل الأول من ذلك الباب لشعر البحري وقضية عمود الشعر فبدأ بعرض مفهوم عمود الشعر لدى الأموي والجراني ومن بعد المرزوقي . وبين أن الأموي يكاد يجعل من عمود الشعر ثوبا يفضله على مذهب البحري وسورا

يصد به ابا تمام عن الانتساء الى حظيرة . وهو مسرف في الحكم عن الشاعرين من جهة مدى التزامهما بعمود الشعر ، على الرغم مما يقال من اعتداله فالبحري لم يفرقه

بذمهم . ولم يكن من اليسر التصدي للذهب الذي بدأ ايو تمام يهدد لاستحقاقه دون الاستعانة بمن يمكن ان يصد بذا أو ماضيا ماضيا وكان من نصيب البحري انه الشاعر الكبير الذي يمكن ان يوضع الى جانب

ابي تمام فيكون للذي او المناهض المناهض . وكان لازما ان يوصف بأنه بدوي الشعر ولم يفرق عمود الشعر ومع ذلك فقد استطاع - على الرغم من احتفاله بمذهبه المحافظ - ان يبلغ منزلة عالية وان يقف جنباً الى جنب مع اكبر المجددين .

وفي ظل ذلك الواقع ارتبط اسم البحري بأبي تمام واصبح كل منهما يذكر على أنه مناقض الآخر في مذهبه الفني . وشغلت المقارنة والموازنة بينهما النقاد ، فتجاوزوا اختلافهما في الجزئيات الى النظر

اليهما من حيث كونهما يمثلان مذهبين يناقش كل منهما الآخر مناقشة تامة . ومن المؤكد ان النقاد التسوا في اشارهما الى المثلثة التي تؤيد آرائهم وتجنبا ما يخالفها .

ان هذه الاقوال لا تهدف الى نفي الاختلاف بين مذهب كل من المذهبين ، ولكنها ترمي الى تضييق مسافة الاختلاف بينهما ، وحصره في حدوده الطبيعية التي كان ينبغي ان يقف عندها لولا دوافع المقارنة التي ادت الى التمسك في وصف مذهب كل منهما . وقد جنت تلك المقارنة

على البحري فزحزحته عن موقفه الطبيعي ، بصفته شاعرا عابسا يشل تطور الشعر في عصره وجعلته اعرابي الشعر وفقدته بؤاود عمود الشعر ، وتجاهلته دوره في الاسهام مع معاصريه في حركة التطور .

اما عن قضية السرقات فقد تناول الفصل الثاني تلك القضية التي شغلت النقاد ، وبخاصة حين ادعى اصحاب ابي تمام انه اول وسابق وانه اصل في الابتداء والاختراع ،

نوجب اخراج ما استعاره من معاني الناس كما يقول الأموي . ومن الأسباب التي ادت الى شيوع ظاهرة السرقات وثم اتساع البحث حولها غلبة الآراء التي كانت تبيل الى ترجيح اللفظ والبيان على المعاني

فقد أعلن الجاحظ رأييه في ان المعاني مطروحة في الطريق يعرفها المعجمي والمفسري ، والبديوي

والقروي ، واما الشأن في اقامة الوزن وتخير اللفظ فكان هذا الرأي سببا في نشوب خلاف بين انصار اللفظ والمعنى انتهى بانتصار انصار اللفظ وبذلك اتجه الشعراء الى تصوير معاني من سبقوهم فوقعوا في شتات البرقة .

والوامة بينها وبين المعاني فهي سلسلة مترقة في وصفه وعقابه وهي جزء من وصف بلاء ممدوحيه في الحروب وهي كذلك في فخره وبعض اهاجيه .

القديم والجديد في شعره وتناول الفصل الثالث تيارتي القديم والجديد في شعر البحري ، فبين ان شعره يجمع بين القديم

والجديد في أن معاً . وحين نتبع تاريخ نظم قصائده فسوف نجد انها لا تتعقلا في تحديد مسار التجديد لديه . وهذا القول لا يعني انكار تطوره ، ان من الطبيعي ان ترتدده الايام دراية فسيحة الى تهذيب أدوية الفنية ، ولكن المقصود هو ان التجديد لديه كان يأتي في صورة لحسات فنية في قصائده لا تنتمي الى مرحلة معينة

من عمره . وإذا جاز ان يكون تجديد الشاعر في العصر الحديث واضح المعالم بحيث يمكن ان تقسم حياته الى مراحل ذات خصائص مميزة ، فغلام مثقف فيها يتسل بالصور القديمة لأسباب عدة .

وقد تبدو ملامح التيار القديم أكثر وضوحا في بعض أغراض شعره كالمدح والفخر والغزل . وبخاصة حين يكون الممدوح من الرؤساء العرب . وتتضح معالم التيار الجديد لدى البحري في الوصف والعتاب والاعتذارات وراء آثار المعمران ، فضلا عن تسميته بعض قصائده في

المديح والهجاء شيئا من المعاني او الصور الجديدة وتوسعه في تصوير طرق طيف الخيال وفي الحكمة . .

وتبدو ملامح التجديد في وصفه ومظاهر الطبيعة وفي اتخاذه ذلك الوصف وسيلة فنية لانفصاح عن مشاعره .

وتنقدنا وتحليلا ، وكذلك البحث عن مشكلا ، الكتابة عن معاصره وموسوعاته وأعماله الكبيرة ، والتعقيب عن نواذر مخطوطاته التي زالت حسيبة خزائن الكتب في مختلف أنحاء العالم ودراساتها والتعريف لها وتحقيق الرسل الصخرية منها .

وسوف يكون في منجز المجلد ايضا عرض كتاب من الكتب ذات الأهمية الخاصة عرضا مفصلا في جزء يفرق ب « كتاب العدد » ، وسيكون هناك تعريف بالاصدارات الجديدة .

كما سيكون هناك تعريف مختصر بالكتب الحديثة عربية واجنبية في جزء يعرف ب « كتب حديثة » ، وسوف يقسم الى عشرة اقسام هي الانقسام الرئيسية في تصنيف ديوي العشري ترتيب المواد بمدخل المؤلفين هجائيا في كل قسم .

اما المراجعات وهي الشكل الثالث من اشكال التعريف بالكتب ، فسكنون خاصة بالدراسات المركزة التي تشمل نقدا وتحليلا ومكتوبة من قبل كتاب وباحثين .

وكانت محتويات العدد الاول : المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ورسائل جامعة عن الملكة ، المخطوطات : ارشاد السادي الى اختصار صحيح البخاري ، وكان كتاب العدد الزين الرابع في المملكة العربية السعودية ، بالإضافة الى قائمة طويلة بأسماء الكتب الحديثة وغيرها من الموضوعات .

الدكتور .. خليفة الوقيان في الأدب العربي .. شعر ربحتري

ممدوحه الذي يحبه ويقدره . كما أكثر البحري في وصف المعارك الحربية وبخاصة حين كان يمتدح قادة الثغور والقادة الذين كانوا يرسلون لاختصاص الخارجين ولعل قصيدته في وصف المعركة البحرية التي وقعت بين الاسطول الغربي واسطول الروم تعد فريدة في بابها .

صناعته الشعرية

تناول الفصل الثاني مقومات الصناعة الشعرية عند البحري فاجمل آراء النقاد الاقدمين والدارسين المحققين الذين يميلون الى انه كان في شعره بدوي الطبع . وان شعره كان بعيدا عن التعقيد وان معناته تمتاز بالبديع المقبول فقامي استماراته قريبة وطباقة ساذجة وهو لا يملك قدرة ابي تمام على توليد المعاني ولكنه يملك

الديباجة المشرقة ذات اللفظ المنقبي ببراعة والموسيقى الملائمة للمعاني . وقد سعى البحث الى محاصرة تلك الآراء وغيرها مما يتصل بصنعة ، ومن بعد انتقل الى الحديث عن مقومات تلك الصناعة فأشار الى صعوبة وضع مقاييس محددة للكشف عن الخصائص الدقيقة للشعر البحري . ولكن الأثر

الشعري الجديد يبقى من بعده محتفظا بخصائص أخرى ليس من اليسر تشخيصها وقايسها بدقة . . وقد اتجه الدارسون المحدثون الى التغافل في الأثر الشعري وعدم الاكتفاء بالنظر الى عناصر الظاهرة كالوزن والروي والغرض البديعي طمعا منهم في اكتشاف سر صناعته الدقيقة . وقد قدر البحري ان يكون حقيقا ما هرا في صنعتها الفنية والظاهرة بما ان جاز الفصل بين

الصنعتين فهو في صنعتها الفنية يهدد بدموعهم الى التماسك الأسباب لتطيلها وهو في صنعتها الدارسون نموذج يتسل به النقاد النظم .

سر موسيقاه المميزة لديه اشار البحث الى محاولات الدارسين اكتشاف سر الموسيقى المميزة لدى البحري حتى عللوا باختياره البحر الخفيف او استخدامه بعض السوان البديع او المشاكلة بين الأصوات والمعاني وبين البحث . ان البحري لم يكن يلجأ الى استخدام البحر الخفيف او مجزوات البحر الا فيما ندر ، وانه كان يملك القدرة على اشاعة الموسيقى في البحر الطويل والتممة واتى البحث بمصادق تبين طبيعة موسيقاه كما نبه الى هفواته في

الاوراز ، وشيوع الزخارفات في شعره وكان المرزوقي وابو العلاء قد احسبا قدرا منها . . وفيما يتسل بالافاض اشار البحث الى ان البحري كان يحقق في نظمه لسانة اللفظ فصاحته ، ويضيف من بعد محاسن اخرى تمنى العناية بانتقاء الالفاظ

ويلاحظ انه كان يث الحياة في مظاهر الطبيعة ويدير منها الحوار وقد نبذ في جعلها تتحرك وهو يتخذ من وصف الطبيعة وسيلة فنية جديدة يصل بها الى ابراز محاسن

تدوينها في اعدادها . رئيس تحرير المجلة يحيى محمود الساعاتي كتب في افتتاحية العدد الاول يقول « وهذه المجلة هادفة الى خدمة الكتاب العربي دراسة وعرضا

صدرت مجلة جديدة في المملكة العربية السعودية تحمل اسم « عالم الكتب » . وهذه مجلة فصلية متخصصة هدفها رصد الكتب التي تصدر في الوطن العربي والعالم

كشفت الفصل الثاني من الباب الاول عناصر ثقافية من شعر البحري وذلك استطاع التغلب على مشكلة ندرة الاخبار المتصلة بذلك الجانب حيث اتى البحث من شعره بنماذج تكشف عن طبيعة عناصر ثقافته القديمة منها والجديدة . فقد كان ذا اطلاع واسع بعلوم اللغة والشعر وكانت له احكام دقيقة في ذلك الجانب تبين مقدار اطلاعه . كما كان محيطا بتاريخ الامم الغابرة

وتأريام العرب واساطيرها فضلا عن ثقافته في علوم الدين . وفيما يخص المديح في شعره اشار البحث الى اهم السمات التي تميز ذلك الغرض لديه ، وبنيته الى اعتداده بقيمة شعره ، واحسانه باهية الخدمات التي يقدمها للمدحون ، فهو يعتقد في قرارة نفسه بأنه لا يقف امام ممدوحين ليستجدي جهودهم ، بل يطلب بحق كان يراه شيئا يفسا لطباعة نفسية يقدمها لهم وقد تردد في شعره من الفاظ البين والشرار والفاشية ما



الدكتور عبدالقادر القط

يؤكد تلك الحقيقة . وكان في مبادئه نهجا لمطابقين تتأرجعه الاولى : حبه للشام بسقط رأسه ووطن صاحبه والثانية : حبه للمال الذي كانت تقش به دار الخلافة ، ولذلك نجد معاني الشكوى والتعجب والحنين الى الوطن تنتشر في ثانيا مبادئه . . وفيما يتسل بالقدمية الطاللة او الغزلية يلاحظ انها - في الغالب - مقدمة رمزية تصح عما

يخلق في نفسه من ألم وهو يتحرك موافقة وميم مرعسا في سامراء ، ويضطر الى مدح بعض من لم يكونوا اهل ادب ، او من لا يقدرون حق قدره ، او يدركون قسبة غنسه

الغالب - مقدمة رمزية تصح عما يخلق في نفسه من ألم وهو يتحرك موافقة وميم مرعسا في سامراء ، ويضطر الى مدح بعض من لم يكونوا اهل ادب ، او من لا يقدرون حق قدره ، او يدركون قسبة غنسه

يؤكد تلك الحقيقة . وكان في مبادئه نهجا لمطابقين تتأرجعه الاولى : حبه للشام بسقط رأسه ووطن صاحبه والثانية : حبه للمال الذي كانت تقش به دار الخلافة ، ولذلك نجد معاني الشكوى والتعجب والحنين الى الوطن تنتشر في ثانيا مبادئه . . وفيما يتسل بالقدمية الطاللة او الغزلية يلاحظ انها - في الغالب - مقدمة رمزية تصح عما

يخلق في نفسه من ألم وهو يتحرك موافقة وميم مرعسا في سامراء ، ويضطر الى مدح بعض من لم يكونوا اهل ادب ، او من لا يقدرون حق قدره ، او يدركون قسبة غنسه

يؤكد تلك الحقيقة . وكان في مبادئه نهجا لمطابقين تتأرجعه الاولى : حبه للشام بسقط رأسه ووطن صاحبه والثانية : حبه للمال الذي كانت تقش به دار الخلافة ، ولذلك نجد معاني الشكوى والتعجب والحنين الى الوطن تنتشر في ثانيا مبادئه . . وفيما يتسل بالقدمية الطاللة او الغزلية يلاحظ انها - في الغالب - مقدمة رمزية تصح عما

يخلق في نفسه من ألم وهو يتحرك موافقة وميم مرعسا في سامراء ، ويضطر الى مدح بعض من لم يكونوا اهل ادب ، او من لا يقدرون حق قدره ، او يدركون قسبة غنسه

يؤكد تلك الحقيقة . وكان في مبادئه نهجا لمطابقين تتأرجعه الاولى : حبه للشام بسقط رأسه ووطن صاحبه والثانية : حبه للمال الذي كانت تقش به دار الخلافة ، ولذلك نجد معاني الشكوى والتعجب والحنين الى الوطن تنتشر في ثانيا مبادئه . . وفيما يتسل بالقدمية الطاللة او الغزلية يلاحظ انها - في الغالب - مقدمة رمزية تصح عما

يخلق في نفسه من ألم وهو يتحرك موافقة وميم مرعسا في سامراء ، ويضطر الى مدح بعض من لم يكونوا اهل ادب ، او من لا يقدرون حق قدره ، او يدركون قسبة غنسه

يؤكد تلك الحقيقة . وكان في مبادئه نهجا لمطابقين تتأرجعه الاولى : حبه للشام بسقط رأسه ووطن صاحبه والثانية : حبه للمال الذي كانت تقش به دار الخلافة ، ولذلك نجد معاني الشكوى والتعجب والحنين الى الوطن تنتشر في ثانيا مبادئه . . وفيما يتسل بالقدمية الطاللة او الغزلية يلاحظ انها - في الغالب - مقدمة رمزية تصح عما

يخلق في نفسه من ألم وهو يتحرك موافقة وميم مرعسا في سامراء ، ويضطر الى مدح بعض من لم يكونوا اهل ادب ، او من لا يقدرون حق قدره ، او يدركون قسبة غنسه

يؤكد تلك الحقيقة . وكان في مبادئه نهجا لمطابقين تتأرجعه الاولى : حبه للشام بسقط رأسه ووطن صاحبه والثانية : حبه للمال الذي كانت تقش به دار الخلافة ، ولذلك نجد معاني الشكوى والتعجب والحنين الى الوطن تنتشر في ثانيا مبادئه . . وفيما يتسل بالقدمية الطاللة او الغزلية يلاحظ انها - في الغالب - مقدمة رمزية تصح عما

يخلق في نفسه من ألم وهو يتحرك موافقة وميم مرعسا في سامراء ، ويضطر الى مدح بعض من لم يكونوا اهل ادب ، او من لا يقدرون حق قدره ، او يدركون قسبة غنسه

القاهرة - «الرأي العام»

بمربة الشرف الاولى حمل خليفة عبدالله الوقيان على درجة الدكتوراه في الادب العربي عن شعر «البحري» . . فعلى مدى أربع ساعات كاملة نوقشت الرسالة مساء يوم الخميس ١٩٨٠/٧/١٩ بكلية الادب - جامعة عين شمس . . وتكونت اللجنة من الدكتوراه . .

ابراهيم عبدالرحمن ، شوقي زيف ، عبدالقادر القط ، وحضرها جمع كبير من اساتذة الجامعة والمعيد من الشخصيات الكويتية . . وقد اشادت اللجنة بالاسلوب الهادئ والدقيق والنظرة الموسوعة التي اتبعها الباحث في دراسته وتحوله بالدراسة الى مجموعة من القضايا الهامة .

لماذا اختار

الباحث «البحري» ؟

يقول خليفة الوقيان . . رغم ان البحري عرف لدى الاقدمين والمحدثين من مؤرخي الادب ونقادهم ودارسيه بأنه أحد اعلام الشعر في عصره وأنه يمثل مدرسة الطبع التي كانت تقف بآراء مدرسة التكلف التي يطها ابو تمام . . ان انه لم يعط بقدر كاف من الدراسات التي تبرز طبيعة مذهبه الشعري وتسميه في المنزلة الحقيقية التي ينبغي له ان يتبوأها بين شعراء عصره . وقد سعى البحث الى محاولة وضع البحري في موقعه الطبيعي دون اغراق يعلي من شأنه ، ويضفي اليه من اسباب التوق الى ليس له ان تقرب يخط به عن الوقوف حيث ينبغي له ان يقف . وكان شعر البحري الماددة الاساسية والنبع الاول الذي استقى منه البحث

أحكامه . . الحديث عن حياة البحري كان الحديث عن حياة البحري في الفصل الاول من الباب الاول محصورا في الجوانب التي تخصه الطريق للتتبع تاريخ حياة البحري في البحث لتتبع تاريخ حياة البحري في التاريخ . . ولذلك فقد اُخذ

الحديث عن حياته الى مجموعة من القضايا التي تحتل الحوار واختلف الآراء مثل : بداوته ، ولاقته بابي تمام ، وتكلمته له ، وطباعه ، وعقيدته ، وحسه العربي واتقاله الى العراق وعودته الى موطنه فضلا عن ديوانه .

ولم يكن من غرض البحث ان يسعى الى ثروة البحري ما نسب اليه من مساوئير تتصل بعقيدته ومحاوره وشاعره القويمة ولكنه حين يقود التحقيق من بعض الاخبار التي كان فيها الرواد الى تكتلج تخالف الاحكام الشائعة عنه ، فليس ثمة من مسوغ لاهدار الحقيقة

والاغراض عنها ختيع الاهتمام بالتصعب له . وفتح البحث بالتحميل الكثير من الاخبار الموسومة والمحكوك في سنداه التي اُخذ عليها بعض الدارسين في رسم صورة مشوهة له . فضلا عن ثمره تلك الاخبار في الحكم على شاعر حياته

لقد بقي البحري في نظر كثير من النقاد الاقدمين والدارسين المحدثين بدويا لا حظ له من الثقافة ، على الرغم من انتقاله الى الحضارة الباسية ، وهو لم يبلغ العشرين من عمره ، وعلى الرغم من انقارهم بأنه ولد في «عين» التي يسفها بالقوت

بأنها مدينة كبيرة واسمة ذات خيرات كثيرة ، وقيقت صفة البداوة لاحقه وتطلت اتساق نظمه ، وسلاسة الفاظه ، وحلاوة موسيقاه ، وبسوده عن التعقيد ، على حين لم تكن ثمة من حاجة لوقائه بدويا طوال سني حياته الثمانية ، حتى يمتاز شعره بتلك الخصائص .

عناصر ثقافية كشف الفصل الثاني من الباب الاول عناصر ثقافية من شعر البحري وذلك استطاع التغلب على مشكلة ندرة الاخبار المتصلة بذلك الجانب حيث اتى البحث من شعره بنماذج تكشف عن طبيعة عناصر ثقافته القديمة منها والجديدة . فقد كان ذا اطلاع واسع بعلوم اللغة والشعر وكانت له احكام دقيقة في ذلك الجانب تبين مقدار اطلاعه . كما كان محيطا بتاريخ الامم الغابرة

وتأريام العرب واساطيرها فضلا عن ثقافته في علوم الدين . وفيما يخص المديح في شعره اشار البحث الى اهم السمات التي تميز ذلك الغرض لديه ، وبنيته الى اعتداده بقيمة شعره ، واحسانه باهية الخدمات التي يقدمها للمدحون ، فهو يعتقد في قرارة نفسه بأنه لا يقف امام ممدوحين ليستجدي جهودهم ، بل يطلب بحق كان يراه شيئا يفسا لطباعة نفسية يقدمها لهم وقد تردد في شعره من الفاظ البين والشرار والفاشية ما

يؤكد تلك الحقيقة . وكان في مبادئه نهجا لمطابقين تتأرجعه الاولى : حبه للشام بسقط رأسه ووطن صاحبه والثانية : حبه للمال الذي كانت تقش به دار الخلافة ، ولذلك نجد معاني الشكوى والتعجب والحنين الى الوطن تنتشر في ثانيا مبادئه . . وفيما يتسل بالقدمية الطاللة او الغزلية يلاحظ انها - في الغالب - مقدمة رمزية تصح عما

يخلق في نفسه من ألم وهو يتحرك موافقة وميم مرعسا في سامراء ، ويضطر الى مدح بعض من لم يكونوا اهل ادب ، او من لا يقدرون حق قدره ، او يدركون قسبة غنسه

يؤكد تلك الحقيقة . وكان في مبادئه نهجا لمطابقين تتأرجعه الاولى : حبه للشام بسقط رأسه ووطن صاحبه والثانية : حبه للمال الذي كانت تقش به دار الخلافة ، ولذلك نجد معاني الشكوى والتعجب والحنين الى الوطن تنتشر في ثانيا مبادئه . . وفيما يتسل بالقدمية الطاللة او الغزلية يلاحظ انها - في الغالب - مقدمة رمزية تصح عما

يخلق في نفسه من ألم وهو يتحرك موافقة وميم مرعسا في سامراء ، ويضطر الى مدح بعض من لم يكونوا اهل ادب ، او من لا يقدرون حق قدره ، او يدركون قسبة غنسه



باريس - بمناسبة مرور ٥٠ عاما على صدور مجلة السينا الفرنسية صدر حاليا جزوان يشان الاعداد الخمسة التي صدرت بعد الحرب العالمية الاولى والثانية . .

ومن اطرف الملاحظات داخل هذين الجزئين ذلك الحوار مع نجم السينا العالمي اورسن وليز . . الى جانب مقال طويل عن فن الملاي في الفيلم السينمائي

باريس - تتضمن مهرجانات المسرحيات التي تشاهدها حاليا العاصمة الفرنسية . . ومن بين المسرحيات التي تعرض مسرحية « انتصار الوجدان » لجوته « ومسرحية ارابل » لتعرض مسرحيا شكسبير « وقصه الشقلا » . .

تصدر قريبا في باريس رواية « صاحب المنزل من تأليف جيرا لوبييه المشهور بكتابه القصص الاجتماعية الهادفة التي تتناول جوانب مختلفة من الحياة . .

والجزيرة بالذكر ان المخرج المسرحي الفرنسي « دانيال اوكي » يقوم باعداد مسرح لهذه الرواية للمسرح الفرنسي « وتسلط دور البطولة فيها وتكون احدثها حول مغامرات عاطفية كوميدية بين فتيات تعيشان في منزل متواضع وبين صاحب المنزل لتنتهي في النهاية بتزويجهما . .

وتعبر عن هذه المغامرات بطريقة ممتعة . .

نيويورك - صدر مؤخرا في الاسواق الامريكية كتاب جديد بعنوان « اسرار الهند » من تأليف كلاك دوسوك . .

والكتاب يضم مجموعة من الصور تبلغ ١٢٨ صورة لآثار الهند منذ عام ١٨٨٤ حتى عام ١٩١٠ وقد علق عليها بشرح كيف ان

الامراء في ذلك الوقت كانوا يتكلمون بالاسس الشين وكانت المظاهرات الكهربائية تحمل اليهم الاطباء وكانوا يعيشون في ترف ويضع بل ان احد الاسراء كان يسلأ قصره يربما بما يقرب من ثلثة الاف زهرة . .

وقد انتهى عصر الامراء خلال عام ١٩٧١ عندما تولت اندريا غاندي الحكم وقضت على هذه الطبقة . .

باريس-يقام حاليا في باريس معرض للرسم جوريك بوزر اشهر رسامين الامان المعاصرين . . وبعد هذا المعرض هو الثاني بعد معرضه الاول الذي اقامه في فينيزيا ولاتي اعجبا كبيرا لقد

تأثر « جوريك » بالحروب التي تعرضت لها المانيا في عهد هتلر واتضح هذا من خلال لوحاته التي ظهرت فيها مظاهر التدمير وهو يحاول ان يبرز في فنه انتفاضات المجتمع والجدير بالذكر ان « جوريك بوزر » ولد في عام ١٩٤١ وتأثر كثيرا بهتلمر عمل ضابطا على خطوط المواجهة للجيوش الروسية . .

باريس - احدث افلام المثل الفرنسي الشهير جان بول بونود وهو فيلم « باراكودا » من اخراج ايف بوسيه . .

وتدور احداث الفيلم في امريكا الجنوبية حيث يقوم بولونود بدور مغامر ذكي يمتلك طائفة خاصة يقوم بتقليص سيدتين وقصص هينتين في ايدي رجال حرب المصايات وآشياء عديدة

الانقلاب يقوم بولونود بمغامرة عاطفية مع واحدة منها . .

قلم غير متوقفة جالبا لاسباب الكلى والقلب .. وربما الدماغ !



تصنع مشخة معدنية تساعد على تسريع دورة الدم . وتقول مارتن المشوخة على ملك الاعضاء الاصطناعية الذي تشهده مجلة (ساينس افويسير) ان (العلم والمستقبل) المتخصصة في الشؤون الطبية ان الكلى كاريل اخطا في استعمال الوسيلة ، لكنه كان مميها في الوصول الى الهدف والبرهان على ذلك هو ان السيد ايمانويل فيزا يعيش منذ ١١ عاماً بقلب مزروع في مرسيليا ويمشي فور في برلين بقلب اخر مزروع منذ ستة اشهر .

احدى الممارك يستعين بعدسات لاصقة بدائية ، تحل محل عينه الاصليه . وتجارب اختباره وما من شك ان التجارب المخبرية في اوروبا وتضاف جهود باحثين عالميين اسهمت في (تويرير) تقنية زرع الاعضاء والجراحة ، وكانت من احدي كحولياتها ولادة الانسان الالي الذي يقوم بخدمة ربة المنزل وينظف البيت ، كانه انسان عادي مع غارق ملكتي العقل والتفكير ، وبداية علم زراعة الاعضاء الصناعية غامضة فهو كسائر الملوم الاختبارية ، او المخبرية طرح منذ البدء مشكلتين اساسيتين ، معرفة حقل الاختبار من جهة ومعرفته وسائل الاختبار وسبل علاجه من جهة ثانية . ويبدو ان المفكر الفرنسي اليكسي كاريل الذي يعتبر جون فيرن الطيب والبيولوجيا هو اول من حاول في بداية هذا القرن اجراء عملية زرع قلب دجاجة في الوقت الذي عكف فيه على

بنك لعضاء جسم الانسان تحفظ فيه الاذرع والاصابع والعيال الشوكية والكلبي والشرابين في ظروف مناخية مواتية وتستخدم كقطع غير عند الحاجة ، لاجسام بشرية اخرى تتعرض لخطر احد اعضائها او لخلل في اجزائها الداخلية .

حكاية المواطن الالماني

واخر الاخبار في هذا المجال هي قصة المواطن الالماني في برلين الذي اجريت له عمليات زرع القلب بعدما لفظ الدماغ التقاني القلب الاول ، مزدوجتان لزرع القلب بعدما لفظ الدماغ التقاني القلب الاول ، نتيجة لعدم تحمل نظام دماغه المعنى الغريب ، وتقنية زرع الاعضاء الاصطناعية ليست حديثة تراجح بين البشر والحيوان والذكور والاناث والاطراف الاصطناعية والاعضاء المزروعة وجد بعضها بها على قلوب قديمة تحتوي على اطراف مزروعة وجد بعضها مشقوق تركيبها في الجسم المتقني من الطرف المبتور . وفي بداية العصور الوسطى ، كان الخارب الذي يخسر عينه في

دع الاصطناعي في موسكو ، كيد مزروع في اوساكا ، جلد اصطناعي في طوكيو ، عضلات اصطناعية في كولومبيا (اوكايو) تنمى بشيرة في شكاغو ، حجرة اصطناعية في ستانفورد ، اذرع واصابع مركبة في اوترخت (هولندا) قلب مزروع في برلين ، اعضاء تناسلية اصطناعية في مونيخ ، كلية بترسكية في تولوز (فرنسا) دماغ الكتروني مزروع في نانس (فرنسا) وماذا بعد ؟ وهكذا لا يمر اسبوع الا وتطالعنا المنجزات الطبية باخبار مذهلة في مجالات الجراحة والتشريح واستباط قطع غير الانسان تراجح بين البشر والحيوان والذكور والاناث والاطراف الاصطناعية والاعضاء المزروعة وجد بعضها بها على قلوب قديمة تحتوي على اطراف مزروعة وجد بعضها مشقوق تركيبها في الجسم المتقني من الطرف المبتور . وفي بداية العصور الوسطى ، كان الخارب الذي يخسر عينه في

استخراج المواد الزلالية من الميتانول

شرع في هوكست بالقرب من فرانكفورت بالمانيا الاتحادية منذ قبل وقت قصير في استخدام منشأة اعادت خبيثا لاستخراج المواد الزلالية من الميتانول الرخيص النمن ، وحضر حفلة الافتتاح وزير بروت المانيا الاتحادية وقام بالخطب على زر لكي يبدأ المنشأة بعملها المرسوم . وقال في خطاب القاء اثناء ذلك بان مشروع اقامة المنشأة يهدف الى تطوير وسائل تكنولوجيا جديدة تساعد على انتاج مواد سوت تلعب دور هام في المستقبل و ايجاد اماكن عمل جديدة . واضاف ان وزارته استبدت اهتماما كبيرا بتحقيق هذا المشروع الحيوي وتقدمت مبلغ ٤٣ مليون مارك من نفقات تطوير المنشأة الذي كلف ٦٠ مليون مارك . وتؤدي المنشأة عمليا حسب طريقة قامت بتطويرها احدى شركات الصناعات الكيماويات في هوكست ، وهي تشار من غيرها في انها تسج انواع متعددة ومختلفة من البروتينات كما انها تستهلك سوى عشر الطاقة التي كانت تستهلك في انتاج المواد الزلالية في الماضي . وتبلغ طاقتها الانتاجية من المواد الزلالية ١٠٠٠ طن في اليوم ، اما الميتانول الذي سوف يستخدم في انتاج المواد الزلالية فهو متوفر في فئات النفط والغاز الطبيعي والفحم .

يرمي بطفله بعيدا عن النار

التهم السران سنة في احدى العمارات جنوب مدينة بونين الامريكى . وقد حاصرت الشراير حرة كان داخل النصف مع شبله الرضع . وقد اضطر الرجل ان يرمي الطفل من شدة الضيق الى الشارع . ولد بعد الخلل بقليل بآدمية .

لقاح جديد ضد داء الكلب

تقوم صانع بيرنج لانتاج اللقاح بالمانيا الاتحادية بانتاج لقاح من تطويرها ضد داء الكلب يحمل اسم « لقاح هـ د . س » ضد داء الكلب ، ويتبين عن الامصال التي كانت تستخدم ضد هذا المرض حتى الان بأنه لا يمتثل للتقنية ، لكثير من ثلاث مرات خلال ثلاثة اسابيع متتالية ، في حين انه يستلزم حقن الامصال ٦ مرات خلال ٦ اسابيع متتالية .

وعلاوة على ذلك فقد كان حقن تلك الامصال كثيرا ما يسبب الالام والالتهابات في جسم الحصاب وان كانت لا تترك فاعليتها ٧ - ٨ مرات لكي يضمن مفعولها . وقد اعلنت منظمة الصحة العالمية بأنه يقدر عدد الحيوانات التي تصاب بداء الكلب بمائة الف حيوان .

ينقذ لصين من الموت

رغم محاولتهما السطو على منزله

انقذ شاب يبلغ من العمر ٢٠ عاماً ويدي اليكسي سوايز لعين من الموت على الرغم من انها كانا يهمان بسرقة منزله . وكان سوايز قد استيقظ فجأة من نومه فراق الصبح يتجولان في حديقة منزله ، فاخذ يحدو خلفهما وبعد ان اصبحت الساعة بينه وبينهما خطوات مقر الى نهر فقرر خلفهما ثم غاص في مياه النهر ففصلهما معها ، وقد كانت المفاجأة للشباب عندما اكتشف ان اللصين يهرمان السباحة وانهما يوشكان على الغرق ولهذا فقد اضطر اسفا الى اغراقهما واقتادها بعد ذلك الى مركز البوليس .

مربية الاطفال سلعة بريطانية نادرة

مربية الاطفال كما تظهر في الروايات والمدرجات في ادب العصور الماضية اثني ضامرة العود ، ترتدي نظارة سمكة ونظرة جامدة صارمة وحذاء بدون كعب وجوارب سمكة نظوف بيوت الارباب لرعاية اولادهم لانها هي لا تتزوج ولا تحب . ولكن مربية الاطفال الحديثة ترتدي اخر الموضات والموديلات التي لا يمكن ان ترتديها مخدمتها لغلاء اسمائها .

الزوجة الانجليزية العاملة ادركت ان مربية الاطفال التي تحمل المؤهل المضمون اصبحت سلعة لا يمكن الحصول عليها بسهولة . لان مهنة تربية الاطفال لم تعد مرغوبة بل انها اصبحت مهنة ضرورية يحتاجها المجتمع الحديث ولا تعمل الحكومات على دعمها وتوفير المعاهد المناسبة لتعليم الفتيات . ولهذا السبب اصبحت المربية الجديدة في وضع تحدي عليه فلها مطلق الحرية في اختيار الاسرة التي تروق لمزاجها الخاص والبلد والمناخ الذي يناسب ذوقها الشخصي ، والاكثر من ذلك انها تشترط على الاسرة ان تقيم بحجرة خاصة مزودة بالتلفزيون الملون . وان تقوم بهام البيت خادمة منتظمة والراتب لا يقل عن ١٠ جنيه في الاسبوع ، بالإضافة الى الضرائب والتأمينات السنوية يدفعها رب الاسرة ونفقات اقامة المربية ايضا . ومن الشروط الغريبة التي تصر عليها المربيات ان تكون ام الطفل خارج البيت أثناء النهار حتى يتسنى للمربية ان تمارس مطلق الحرية في تربية الطفل دون تدخل من الام . ايسر مبادئ الحساب تؤكد ان تكاليف المربية هذه الايام تزيد كثير عن مرتب المرأة العاملة في المتوسط ، وبسبب ذلك كما قالت مديرة وكالة « البرمال » وهي اكبر وكالة متخصصة في تصدير المربيات البريطانيات الى الخارج ، هو اقبال الاجانب وبخاصة العرب والامريكين على طلب المربية البريطانية دون غيرها . ان ان امهات الانجليز يمثل لدى هؤلاء رمزا للعظمة والراء .

مربية الاطفال سلعة بريطانية نادرة

مربية الاطفال كما تظهر في الروايات والمدرجات في ادب العصور الماضية اثني ضامرة العود ، ترتدي نظارة سمكة ونظرة جامدة صارمة وحذاء بدون كعب وجوارب سمكة نظوف بيوت الارباب لرعاية اولادهم لانها هي لا تتزوج ولا تحب . ولكن مربية الاطفال الحديثة ترتدي اخر الموضات والموديلات التي لا يمكن ان ترتديها مخدمتها لغلاء اسمائها .

الزوجة الانجليزية العاملة ادركت ان مربية الاطفال التي تحمل المؤهل المضمون اصبحت سلعة لا يمكن الحصول عليها بسهولة . لان مهنة تربية الاطفال لم تعد مرغوبة بل انها اصبحت مهنة ضرورية يحتاجها المجتمع الحديث ولا تعمل الحكومات على دعمها وتوفير المعاهد المناسبة لتعليم الفتيات . ولهذا السبب اصبحت المربية الجديدة في وضع تحدي عليه فلها مطلق الحرية في اختيار الاسرة التي تروق لمزاجها الخاص والبلد والمناخ الذي يناسب ذوقها الشخصي ، والاكثر من ذلك انها تشترط على الاسرة ان تقيم بحجرة خاصة مزودة بالتلفزيون الملون . وان تقوم بهام البيت خادمة منتظمة والراتب لا يقل عن ١٠ جنيه في الاسبوع ، بالإضافة الى الضرائب والتأمينات السنوية يدفعها رب الاسرة ونفقات اقامة المربية ايضا . ومن الشروط الغريبة التي تصر عليها المربيات ان تكون ام الطفل خارج البيت أثناء النهار حتى يتسنى للمربية ان تمارس مطلق الحرية في تربية الطفل دون تدخل من الام . ايسر مبادئ الحساب تؤكد ان تكاليف المربية هذه الايام تزيد كثير عن مرتب المرأة العاملة في المتوسط ، وبسبب ذلك كما قالت مديرة وكالة « البرمال » وهي اكبر وكالة متخصصة في تصدير المربيات البريطانيات الى الخارج ، هو اقبال الاجانب وبخاصة العرب والامريكين على طلب المربية البريطانية دون غيرها . ان ان امهات الانجليز يمثل لدى هؤلاء رمزا للعظمة والراء .

دليل الراي العام

مؤسسة المتروك للسيارات

تعلن عن موديلات للتأجير موديلات ٨٠ كما يوجد موديلات موديلات صغيرة للإيجار موديلات موديلات للبيع

مولى - شارع القاهرة - قرب المعاصم - ٨٩ / ٥٤١٠٨٩

معرض الاسمر

تقع المبيعات الغربية - ٢٢٨٠ - ٦١٠٢٢٨٠

مركز غسيل وتنظيف السجاد

نقوم بتنظيف السجاد الارزوني والعجمي ونسليمك السجاد خلال ٢٤ ساعة

اتصل بنا لترسل من يسلم السجاد ٥٣٣٩٠٤ / ٦١١٧٧٩ لاسمك للتجارة العامة

كارلتون

شارع فلسطين - ٤٣٧٠

دراجة جاوا

هبة الطالب الناجح

٢٥٠ سم ٢٩٠ سم ٢٥٠ سم ٢٩٠ سم ٢٥٠ سم ٢٩٠ سم

شركة الهيشي التجارية

الشرق - دراجات - شارع احمد الجابر

تليفون : ٤٣١٣٥٨ / ٤٤١٥٤٢

معرض الاسمر

شارع فراس - بجانب مسجد صلاح - ٢٢٨٠ - ٦١٠٢٢٨٠

تسكي السعادة

احد تحت الطيب

شارع فلسطين - ٤٣٧٠

نسري اسهم الشركات الارزنية

المراجعة تلفون

٥٥٥٣٣٨ / السيرة خلية

دينا رافق

سرايا مع تقني ولشوب

كاسا - متوقفة - حضو

شركة تقنيات ايجل

ت : ١٢١١١٦ - ٨٣١١١٥

بقاله للبيع او الاستثمار

بقاله في النقرة للبيع او الاستثمار

٥٤٠٧٥١ - ٥٣٣٥٨٨

صالون جمعية الفروانية

الجمعية الفروانية

١٣٣٣٣٣

شركة فاسي المدينة

اجرة تحت الطلب

٤١٣٦٥١ - ٤١٣٦٥١ - ٤١٣٦٥١

تركيب شاشات التلفزيونات

مبلغ زهيد نسبيا

٥٤٤٣٤٠

معرض الاسمر

شارع فلسطين - ٤٣٧٠

لدينا لاجار

٨٣٣٩٧٠ - ٨١٨٩٩٢

شركة الانفة والمطبخ الكوميت

طلب

٤١٣٦٥١ - ٤١٣٦٥١ - ٤١٣٦٥١

الاعلان المبوب في الراي العام يخضع المعطن والمستهلك

شيء فني

الدعوة... المغلقة

الحديث هنا عن البرنامج الاذاعي اليومي، دعوة مفتوحة، الذي يثب يومياً على الهواء مباشرة، ورغم المحاولات الجادة التي تقدمها المجموعة لتكسر حدة الروتين والجمود في البرنامج، الا انه يظل شبه مقيد... حتى ليكاد يكون (دعوة مغلقة).

ولكننا يعرف الدعوة المفتوحة، تكسر لحدة المركزية، والخروج عن دائرة المؤلف لتتقدم كل ما هو جديد، ومتابعة حدث، وإثارة قضية، وخلق حوار مفتوح مباشر بين المواطن والمسؤول... هكذا تعرف «الدعوة المفتوحة» لا مجرد رسائل مراهقين... من هواة المراسلة، وسعاج جملة اغاني، أصبحت مكررة ومستهلكة، حتى وقفات الطيب باتت معروفة... والحال يسري على وقفة الشيخ، نفس الاسئلة، والاجوبة.

ولعل ذلك، يرجع في اعتقادنا الى الاعداد المفقودة، فقراءة بعض الهسات والحكم والامثلة لا تقني بالاعداد المطلوب.

وحتى لا نفهم باننا ضد البرنامج نقول: نحن ضد الروتين والاستهلاك وتضييع وقت المستمع في قضايا هامشية... فهل من يقرأ؟؟

عبدالستار ناجي



محمد الناصر

هذا وقد أعلن بأن الافتتاح الرسمي للفيلم سيكون في مهرجان - كان - السينمائي المقبل في دورته الرابعة والثلاثين، وكانت المؤسسة العامة للسينما والمسرح قد قامت بحملة اعلامية للفيلم خلال المهرجان الماضي.

يعتقنا حقاً، هو حرارة الجو المرتفعة جداً في منطقة - الحبيانية - حيث تقوم بالتصوير في ساعات الصباح الاولى ومع نهاية الشهر سنفرغ نهائياً من تصوير جميع مشاهد الفيلم، لنبدأ المراحل الفنية حيث المونتاج والكساج والموسيقى وغيرها.

الجيش العربي سعد بن ابي وقاص النصر.

هذا وتصل الى بغداد الفنانة سعد حسني لتصوير بقية المشاهد النهائية من الفيلم، كما وصل الفنان الكويتي محمد المنصور الى بغداد منذ ايام والمعرف ان المنصور يشارك - في الفيلم بدور - ابي محسن الثقفي - كما وصلت الى بغداد الفنانة ليلى طاهر بعد انتهائها من مراسم زفاف نجلها الوحيد حيث بدأت بتصوير مشاهد بالاشتراك مع المؤسسة السورية حالة شوكت.

وفي تصريح للمخرج صلاح ابو سيف حول سير العمل قال: لم يتبق الا المشاهد الاخيرة من الفيلم، وما



عزت العلابي

كلنا قد نشرنا منذ ايام خيرا نلقاه عن صحيفة - الجمهورية - القاهرية التي اكدت بان عزت العلابي لن يعود الى بغداد لمواصلة عمله في فيلم - القادسية - بعد ان انتهى عقده.



سعاد حسني

٢٠٢٥ الشارة الموسيقية
فالسلم الوطني، ٥٢٠
القران الكريم، ٢٠٠
الاجار الاولى، ١٥
الكه ريك، ٢٠٨
البرنامج، ٢٠٠
صباح الخير، ٢٠٥
على الطريق، ٢٠٠
سلام، ٢٠٥
٢٠٧ موسيقى بشاير، ٧٠٠
موجز الانباء، ٢٠٥
لنريد الاطرش ولوحة
شعبية، ٢٠٥
الصباح، ٢٠٠
غنائية، ٢٠٠
الثانية، ٢٠٥
٩٢٠ غرائب الاعتقادات،
٩٢٠ عالم الاسرة، ٩٢٠
احلى حب، ٩٢٠
الانباء، ١٠٢٥
مفتوحة، ١١٥١
الظهر، ١١٥٧
١٢١٥ مسلسل العنود،
١٢٠٠ نشرة الاخبار الثالثة،
٢٠٢٠ اسال اذاعة، ١٢٥
لا لا لا، ٢٠٠
الطريق السياسي، ٢٠٠
صوت واغنيان، ٢٠١٢
حديث، ٢٠١٩
الكريم، ٢٠٢٥

٢٠٢٥ الشارة الموسيقية
فالسلم الوطني، ٥٢٠
القران الكريم، ٢٠٠
الاجار الاولى، ١٥
الكه ريك، ٢٠٨
البرنامج، ٢٠٠
صباح الخير، ٢٠٥
على الطريق، ٢٠٠
سلام، ٢٠٥
٢٠٧ موسيقى بشاير، ٧٠٠
موجز الانباء، ٢٠٥
لنريد الاطرش ولوحة
شعبية، ٢٠٥
الصباح، ٢٠٠
غنائية، ٢٠٠
الثانية، ٢٠٥
٩٢٠ غرائب الاعتقادات،
٩٢٠ عالم الاسرة، ٩٢٠
احلى حب، ٩٢٠
الانباء، ١٠٢٥
مفتوحة، ١١٥١
الظهر، ١١٥٧
١٢١٥ مسلسل العنود،
١٢٠٠ نشرة الاخبار الثالثة،
٢٠٢٠ اسال اذاعة، ١٢٥
لا لا لا، ٢٠٠
الطريق السياسي، ٢٠٠
صوت واغنيان، ٢٠١٢
حديث، ٢٠١٩
الكريم، ٢٠٢٥

تونس على ابواب صيف ثقافي

استعدادات هامة لتصبح المهرجانات الثقافية الصيفية ذات طابع عربي عالمي



تونس - من عبدالرؤوف الخنيسي

بعد ايام تكون تونس قد فتحت احضانها لاستقبال العديد من الفرق الموسيقية، والمسرحية، والغنائية في اطار المهرجان الدولي بقرطاج الذي يتسع لمشترين الف متفرج، وهذا المهرجان دولي اكتسب شهرة عالمية. لانه يقدم صفوة التجارب الفنية، وعلى المستويات التونسية والعربية، والعالمية، كما تجده يفر عن السياسة المركزية الثقافية التي تنتهجها تونس منذ اوائل الاستقلال.

اولاً الاستقبال.

هذه المهرجانات الدولية والقومية والحوية ساربت تطلعات المواطن التونسي وهي في نفس الوقت نافذة مفتوحة على ثقافة الشرق والغرب من غناء ومسرح وموسيقى.

● قرطاج: المدينة الاثرية التي تقع فيها قصر الرئيس الحبيب بورقيبة والتي تبعد عن تونس العاصمة بعض الاميال.

ينظم في الايام القليلة القادمة اكبر مهرجان دولي عرفته بلدان البحر الابيض المتوسط... مهرجان يتسم بكثافة العروض وتنوعها، يفتح ابوابه على الثقافات العالمية الايجابية، ويملأ اداء حوار مفتوح بين مختلف الثقافات الانسانية، والثقافة العربية الاسلامية التونسية.

وللمسرح في هذا المهرجان التصيب الاوفر من العروض وذلك ان ادارة مهرجان قرطاج تريد ان تفتح الطريق في وجه الفرق المسرحية التونسية ذات الاتجاهات الحديثة في الاخراج المسرحي والتي تملك مقلين يتعاملون مع المسرح بذكاء وتجديد وكفاءة.

وقد قدم مسرح قرطاج بعض المسرحيات مثل ولد الكاهنة لفرقة الكاف، ومسرحية «سندباد» لفرقة صفاقس، كما قدم المسرح الجديد مسرحية التحقيق التي عرضت في المهرجان العربي بدمشق ومسرحية «المتنبون» للمسرح العراقي الشقيق و «المتنبون» للمسرح المصري، ومسرحية «الاخوة الاعداء» لفرقة فرنسية.

كما ان المسرح الغنائي ايضا قد اخذ حظه مثل بالي الشيفال ونيكولاس (امريكا) وفرقة كركلا اللبنانية، واوبريت «تاتشوك» الماداجاسكار.

وفي هذا المجال قام مدير قرطاج الدولي على تقديم الترحيب العالمي العالي، حيث قدم الفنانين العالميين امثال جودامان، وجيلبار، ويكو، وسيد مكاي، ومحمد نوح، وجولييتا فريكو.

فيها كلاسيكية، وشرقية اميلة وغربية.

ومن العروض الموسيقية التي قدمت ملا فرقة ام كلثوم للموسيقى العربية، والفرقة التونسية للشعبية الموسيقية، وفرقة مدينة تونس للموسيقى العربية.

وكان الانتاج الفني والمسرحي والموسيقى الذي قدم للمهرجان التونسي متمتدا على مقومات منها:

● الانتاج المالي الذي ثبتت قيمته الفنية الثقافية.

● انتاج له صيغة تجريبية وله

جمهور يهتم به اهتماماً خاصاً. ● انتاج ثقافي له سمات ثقافية عربية اسلامية. ● انطلاقاً من هذه الميمنة الثقافية المتنوعة في مهرجان قرطاج فان المهرجان في كل صيف يزور عروشه على الاماكن والمسارح التالية:

● مسرح قرطاج الاثري. ● مسرح الهواة الطلق بالزهره. ● حديقة البارون سيدي بو سعيد.

ومن المتوقع ان يقوم المهرجان الدولي بقرطاج بتوزيع عروضه الموسيقية والمسرحية على ساحة شعبية عمومية بتونس القديمة، في اطار الاحياء الشعبية ذات العدد الكبير من المواطنين ليخلق الحوار الشعبي الفعال بين الثقافة والمواطن، وذلك لانه يريد ان يخرج بالثقافة «الشعبية» من الطيات المرفقة حتى يصل بها الى اكبر عدد من المواطنين اصحاب الدخل المحدود الذين لا امكانيات لهم.

تستعد مدينة المنستير لاحتضان مهرجان كبير يدعى مهرجان المسرح العربي، الذي يقدم ابرز المطامات المسرحية لبلدان تونس والمغرب والجزائر، وليبيا، وعلى هامشه تنظم لقاءات دراسية تتناول بالبحث والعرض شؤون التكتيك والاخراج والترجمة والتعريف.

وفي هذا العام سيكون مهرجان المسرح بالمنستير حاملاً الطابع العربي اذ ستقوم فيه مسرحيات عربية من اهم ما انتجته وقدمته الفرق المسرحية العربية.

وفي هذا المجال قام مدير المهرجان بجولة في اهم العواصم العربية لانتقاء اهم العروض المسرحية العربية، وبذلك يكون مهرجان المنستير قد فتح الطريق في وجه الفرق المسرحية العربية لتتلقى وتتاحروا وتبحث في اهم مشاغل المسرحيين العرب.

والى جانب هذا من المهرجانيين العالمي والمصري... قرطاج... والمنستير... نجد المهرجان الدولي بالحمامات.

والحمامات مدينة بحرية سياحية ذات شهرة عالمية تتم فيها مركزاً دولياً للثقافة، وتحتضن هي الاخرى مهرجانات متميزة مهرجان قرطاج، على ان مهرجان الحمامات يحصل ايضا طابعا دوليا وعلميا اذ تجتمع فيه المختبرات الدولية في الفن الشعبي والفناء، وبحث شؤون الموسيقى ذلك ان الحمامات تحتضن اكبر مركز



بوبي دي سيسكو... يتأمل

بوبي دي سيسكو، ولد في مدينة شيكاغو لابوين ايطاليين امريكيين عمل في عدة من، كان اخرها قيامه بمجموعة ادوار مسرحية في جملة اعمال مسرحية، منها ايام المسرح الطلاي، بعدها قرر ان يكون ممثلاً .. ويتفرغ للتشغيل... وكانت البداية في مسرحية «حفنة الام» ثم تابع دراسته للموسيقى... واتساء الدراسة كان يعني هوايته وعمله بنفس الوقت على مسارح مدينة شيكاغو... وكانت مسرحية «الشقيقات الثلاث» ليتشكوف هي نقطة الانطلاق، حيث ذاع اسمه، وانتهالت الاعمال، كريستوفر كولومبو مسرحية غنائية حققت له المزيد من الشهرة... مسرحية لكل ما اراد، التي حصل عليها جوائز جيفرسون على الاوسكار... واتجه ناحية التلفزيون حيث شارك في بطولة مجموعة اعمال منها «العصفور الدوري» والتشالي ثم اختاره روبرت زيمس للمشاركة في

هكذا اصنع لأصل



فريد الاطرش

البرنامج الاول
الفترة الصباحية
٩٠٥ عرض البرامج، ٩٠٨
مغامرات السندباد، ٩٢٢
برنامج الاطفال المحي افتح يا
حسب، ٩٠٥-٩٠٥
الاجني، ٩٠٥
المتحررة، ٩٠٥
من برنامج الاطفال الاجنبي
بليوماريل، ٩٠٥
الاجنبي، ٩٠٥
من البرنامج الثاني، ٩٠٥

الفترة المسائية
٩٠٥ عرض البرامج، ٩٠٨
الرسوم المتحركة، ٩٠٥
الوان من المعرفة، ٩٠٥
المسرح العربي قلب لا يدمع، ٩٠٥
٩٠٥ برنامج فنون في نور
الاسلام، ٩٠٥
٩٠٥ الاخبار العربية، ٩٠٥
٩٠٥ برنامج صورة قريبة، ٩٠٥



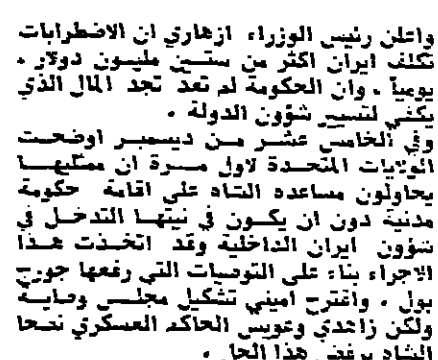
منى واصف

سهرتنا الليلة
مع المسلسل الاجنبي: قمة التل - بطولة دين روجرز وايلك سومر تلقي في سهرتنا البرنامج الاول، وعلى البرنامج الثاني تلقي مع المسلسل العربي - قادم من الضباب، بطولة محمود سعيد ومنى واصف وسيرة بارودي.

سينما الاندلس
اسبوعا ثانيا ولدت ليلة ايام فقط
بيرت لاكسندر - بيتر اوتول
فجر الزولو
سينما السالسية
ليندا بلتر - جيم بري - بيفري
كلاراند - جيم فوك المجلات
سينما الحمراء
اسبوعا ثانيا
مل جيسون - جواني سامول
ماكس الجنون
سينما السيارات
باربرا ستراند - ريان اونيل
النهاية السعيدة
سينما الفردوس
اشوك كوسار - جيتندرا
القلب والحائط
سينما غرناطة

سينما الاندلس
اسبوعا ثانيا ولدت ليلة ايام فقط
بيرت لاكسندر - بيتر اوتول
فجر الزولو
سينما السالسية
ليندا بلتر - جيم بري - بيفري
كلاراند - جيم فوك المجلات
سينما الحمراء
اسبوعا ثانيا
مل جيسون - جواني سامول
ماكس الجنون
سينما السيارات
باربرا ستراند - ريان اونيل
النهاية السعيدة
سينما الفردوس
اشوك كوسار - جيتندرا
القلب والحائط
سينما غرناطة

**سقوط
البحار**



وفي ظل هذه الظروف واستجابة للضغط الأمريكي، عهد الشاه إلى أحد وزراءه بمقدون الساحلي، غلام حسن مدديني - الفقيه بعلمية استراتيجي في صفوف المعارضة - بدعا عمليات التدمير تظهر على الجيش، وفي التان عشر من ديسمبر رفضت قوات الجيش إطلاق النار على المتظاهرين في تبريز، وكان عدد من الجنود قد قاموا قبل ذلك بيوه بمهاجمة «مسا الشاه» في تلك طهران وأطلق النار من استراتيجيه في مختلف الاحتجاجات، وتكررت مصادر حسنة الاطلاع ان عددا كبيرا من الضباط وقتوا وان معظمهم كانوا من الضباط النخبة، اذ اجنعت الحرب الامبراطوري الذي كان ممعلا على منع سفر الشاه، وبدء الجنود يثرون من الخدمة في مشهد وقد، وقد اومتعت هذه الاحتجاجات كبار الضباط في حرم من اميرهم وادخلت الفرقة في ثلوث الامريكيين والمخبرين من الشاه، ونفذ يوه الحداد الذي امر به العميسي في يوه الاثنى عشر من ديسمبر في عهد انهاء ايران، وير هذا يوه يوه يوه في طهران لان ادمامات واسعة وقعت في تبريز وقد، وفي العشرين من ديسمبر ذهب الشاه وزوجته المتزوجة ياقوم من طهران، وكانت هذه ثالث مرة يفر فيها الشاه بالخروج من قصره مدة بدات الزاية، وكانت حاشيته تريد ان تعطي لاضطحا يانه لا يزال هادئا واثقاً من نفسه، في نفس مدديني - الفقيه المعارضة - لاضطحا

سأب اريد في يتقن اللغة الاسبانية
والانكليزية وله خبرة تجارية وسياحية
طويلة في اسبانيا عشرة سنوات .
اذا انت ستهب الى اسبانيا للتجارة أو
للسياحة . فانهل به وسيكون لك دليل
هاما سياحيا وتجاريا .
MADRID
ESPANA P.O.B 635 العنوان في اسبانيا
تلفون ٢٣٢١٢٤٦ س الساعة ٢-٥ حاض
بسام الصباح
او الاتصال تلفون ٩٠١٤٣٥ انكوبت

[illegible]

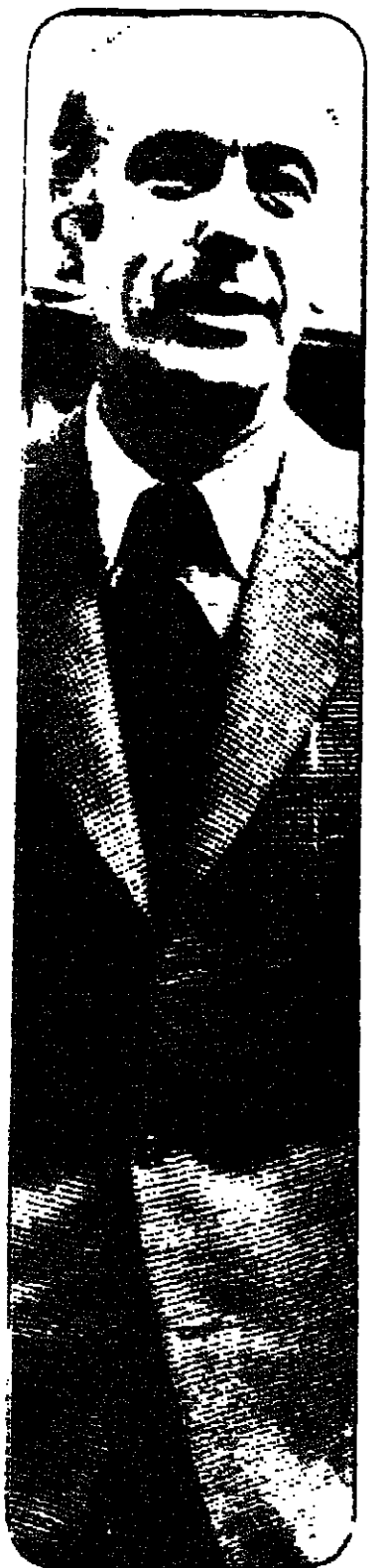
معروض قصر الهدايا
احد فروع شركة حبيب ومهصوة للتجارة
الكبرى واحدة تسكيلة من الساعات
والعطور والسنت
ملاحظة هامة : ورنة فنية كاملة لتسليم
جميع انواع الساعات والساعات لمجوهره
الناية - عمارة النافذ الشمالية ب ٦٥٤٦٩٨

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١

رسالة بكاريس

سفير البحرين في فرنسا "الرأي العام"

ما وراء المنظر تحريراً فرنسياً
لحل أزمة الشرق الأوسط



● **سفير البحرين سلمان الصباغ**

باريس من عدنان تزاروين

قال السيد سلمان الصياغ سفير البحرين في باريس ان علاقات بلاده مع فرنسا متزايدة وتسير نحو الافضل لما فيه مصلحة البلدين المدينين .

واضاف السفير البحراني في تصريح « للراي العام » في باريس يقول بان الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان للبحرين مؤخرا قد جاءت كدفعه جديدة لعمق العلاقات نحو الامام حيث نزل خلال هذه الزيارة التوقيع على ثلاث اتفاقيات بين البحرين وفرنسا وذلك من اجل تعزيز بعض المشاريع بمساعدة فرنسية .

البحرين في مجال الاسر الفنية والكهربائية وتطور نشاطات الشباب المختلفة وكذلك فقد اشرفت زيارة الرئيس الفرنسي من تشكيل لجان بحرينية فرنسية مشتركة لمتابعة العلاقات الثقافية بين البلدين في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية وسوف تعقد هذه اللجان اجتماعا دورية في البحرين وفرنسا لمتابعة العلاقات بين البلدين .

واكد السفير البحراني على اهمية العلاقات بين المسؤولين في البحرين وفرنسا وقال بان زيارة الرئيس

ديستان الاخيرة للبحرين تساتي استمرارا للاتصال الذي تم بين قادة البلدين الصديقين حيث قام سمو امير دولة البحرين بزيارة رسمية للباريس في شهر مارس عام ١٩٧١ - وقال باننا تولي تعاوننا مع فرنسا اهمية كبرى وسيتم في المستقبل القريب اتخاذ عدة اجراءات وعلى ضوء الزيارة التي قام بها الرئيس ديستان للبحرين لنفخ هذه العلاقات بقوة نحو الامام حيث كان هناك اتفاق لتطوير برامج الاسترداد والتصدير من والى فرنسا وكذلك اشراك فرنسا في المعارض الدولية التي تقام في البحرين او بالعكس للمعارض التي تقوم في فرنسا لبارشاك بالبحرين وكذلك فقد اتخذ الجانبان الفرنسي والبحراني قرارات بتوسيع التعاون بين الغرف التجارية والمهنية في فرنسا والبحرين وسنشهد فرنسا من خلال بعض مؤسساتها الوطنية بتوسيع شبكة الكهرباء في البحرين واقامة المصانع لتخليق المياه وكذلك فقد اعلنت فرنسا عو موافقتها لتنفيذ عدة مشاريع في البحرين في مجال الجوامع السكنية والاسككية .

واضاف السفير البحراني : نحن نولي العلاقات الثقافية مع فرنسا اهمية كبرى . وقد اتخذ البلدان عدة

في رسالة له الرأعي العام
من التجمع القومي للقوى الوطنية
في الجنوب الليبي

مطالبة الامم المتحدة بفتح مكاتب لها في الاقطار العربية لمساعدة لاجئي الجنوب اليمني

تلقت « الراي العام » رسالة من السيد / عبد العزيز الكشيري
سكرتير مكتب النقابة والاعلاء للتجمع القومي للقوى الوطنية
في الجنوب اليمني جاء فيها :

مطالبة القضاء مؤخر لأحضان
الافارقة في الخرسود ... اننى
المسؤول الامملى لجميع القومى
للقوى الوطنية في الحوب البيسى
بهذا التصريح :

ان الشعب في الحبوب البيسى منذ
اكثر من عشر سنوات يخسر شريف
سكاني ويرى حرس سبة المصنف
لمجموع الشعب الفاعل منبوذ ومصنف
المليون سنة خضف في الوقت الذي
هو يامس : تحافة الى الاممسة
والكوادر الموجهة والفائدة صريحا
وادارة وسكرتريا ... من وحشى
الافدى المعضية .. وان هؤلاء
الاشخس مؤخذون الى المصورة
بكتفة في كل من الجمهورية العربية
اليمية ، الحكومة العربية
السعودية ، سلطنة عمان ، سو
طرس ، شي ، الكويت ، ...

وانما لتحت المؤخر على تحفظ
الحائز الماسوي في تمسية بعضنا
حزب من اهتمامه وبعونه اننى
بيدلهما يتصور في التحال الاممى
والاقتصادى لاسرد الدولية وتسرية
والهداية ...

وهذا المصلحة ... فان تجمع
القومى للقوى الوطنية في الحبوب
البيسى ان صلب شدة كل
اشخس الحبيب المصية اننى اننى
تخرد احوال الافارقة في ثلاث اعد
واراسهم ... تبييت - بتأريفة
فقلته - في هذا المؤخر الاممى
وثقت سر ودي الى هذا المؤخر -

القاهرة - « الرأي العام »
رفع الدكتور عبد الحمن حموده
رئيس حزب الطليعة الوفدية ،
وخالد يحيى الدين ايم عام حزب
التجمع الوطنى التقدمى الوحدى
وأخرون دعوى بيطال الاستفتاء
الخاص بدمج الولايات الدستورية ،
مقتضى تقديم قرار السيد نازى رئيس
الوزراء ووزير الداخلية الخاص
بإعلان نتيجة الاستفتاء الشعبى الذى
تم بناء على قرار رئيس الجمهورية
مرقم ٢٢٥ عام ١٩٨٠ المنشور
الجريدة الرسمية العدد ٢٠ الخاص
بإعلان نتيجة الاستفتاء المذكور
وعتبارا كان لى يكن شاملا كافة ما
تربط وترتب على ذلك من آثار .

تقول عريضة الدعوى .. لقد جرى الاستفتاء المذكور في الخيـسـيـة ٢٢ مايو عام ١٩٨٠ على تعديل بعض مواد الدستور وإضافة مواد جديدة وأعلن القرار الخاص بنتيجة الاستفتاء في الجمعية المواقف ٢٣ مايو عام ١٩٨٠ .. وقد جاء بقرار إعلان النتيجة أن النسبة المئوية لعدد الحاضرين من الناخبين ٨١,٨% في المائة وأن النسبة المئوية لعدد آراء الموافقين على الدعوى ٩٨,٩% في المائة ..

وتقدم الى السيد الاستاذ المستشار / نائب رئيس مجلس الدولة ورئيس محكمة القضاء الاداري كل من :

— خالد محيي الدين أمين عام حزب
التجمع الوطني الموحد
— الدكتور مهندس عبد المحسن
حوده رئيس حزب الطليعة الوفدية
وأخرون .. أبو العز الحوري ،
الدكتور ميلاد حنا ، السيدة شاهده
مقلد ، لطفي واكد ، أحمد ناصر ،
محمد الغزالي
ومعلمهم المختار جميعا يكتب الأستاذ
/ محمد أبو الفضل الجيزاوي

- ١- رئيس جمهورية مصر العربية
- ٢- رئيس مجلس الوزراء
- ٣- نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية
- ٤- الاستاذ / النائب العام
- ٥- رئيس مجلس الشعب
- وموظفهم مجلس ادارة قضايا الحكومة
- ٦- حزب العمل الاشتراكي
- ٧- حزب الاحرار الاشتراكيين
- ٨- حزب الاحرار الاشتراكيين
- ٩- الحزب الوطني الديمقراطي
- اولا : التعديلات الدستورية :
- بتاريخ ٣٠ ابريل عام ١٩٨٠ اجتمع مجلس الشعب واصدر قراره بالموافقة على التعديلات الدستورية

الأية :

مادة ١ - جمهورية مصر العربية دولة نظامها الاشتراكي ديمقراطي يقوم على تحالف قوى الشعب العاملة - والشعب المصري جزء من الأمة العربية يعمل على تحقيق وحدتها الشاملة -

مادة ٢ - الإسلام دين الدولة واللغة العربية لغتها الرسمية ومبادئ الشريعة الإسلامية المصدر الرئيسي للتشريع

مادة ٤ - الأساس الاقتصادي لجمهورية مصر العربية هذا النظام الاشتراكي الديمقراطي القائم على الكفاية والعدل بما يعول دون الاستغلال ويؤدى إلى تقريب الفوارق بين الدخل وجمعي الشعب ويكفل عدالة توزيع الاعيان -

التكافؤ العامة -

مادة ٥ - يقوم النظام السياسي في جمهورية مصر العربية على أساس تعدد الأحزاب وذلك في إطار المقومات الأساسية للدولة الديمقراطية والمجتمع المصري المنصوص عليها في الدستور ونظم القانون الأحزاب السياسية

مادة ٧٧ - تبدأ من الرئاسة ستة سنوات ميلادية تبدأ من تاريخ إعلان نتيجة الاستفتاء ويجوز إعادة انتخاب رئيس الجمهورية لمدة أخرى

كما وافق مجلس الشعب أيضا على إضافة باب جديد إلى دستور جمهورية مصر العربية هو الباب السابع وعنوانه « أحكام جديدة » وقد تضمن هذا الباب منه والخاص بتضمنه القوانين ومن شأن ذلك إضافة المواد من ٢٥٥ الى ٢٥٨ كما تضمن الفصل الثاني منه والخاص « سلطان الصحافة » إضافة المواد من ٢٦١ الى ٢٦٤

ثانيا : نتيجة الاستفتاء : بتاريخ يوم الخميس ٢ مايو اجريت الاستفتاء الشعبي على ثلاثة التعديلات الدستورية وتم اغلاق

[illegible]

البيان الذي يجردة الجمهورية
معدوم رقم ١٩٢٤ لسنة ١٩٢٧ بتاريخ
جمعة ٢٣ مايو عام ١٩٨٠ .
بيان بالكشف رقم « ١ »
بيان الكشف رقم « ٢ »
تضمني الداعي قاتلة .. وبراجة
البيان الصادر بالكشف رقم « ١ »
تفتح ان جميع الناضحين القيدة
سأشوفهم بأجدال الوضوح
كاشوف الناضحين .. قد ادلوا جميعا
أصواتهم وأن نسبة الحضور ١٠٠٪
وأن نسبة الموافقة ١٠٠٪ وهذا
لأن بيان هذه النسبة الخفية لا يكن
ن تذل الحقيقة بل إنه من
استحيل على وعلا ان يضر جميع
لقيدة أسأهم عليه الاستثناء في
البيان

العام	المتوسط السنوي	المتوسط	المتوسط	المتوسط
1974	11.1	11.1	11.1	11.1
1975	11.1	11.1	11.1	11.1
1976	11.1	11.1	11.1	11.1
1977	11.1	11.1	11.1	11.1
1978	11.1	11.1	11.1	11.1
1979	11.1	11.1	11.1	11.1
1980	11.1	11.1	11.1	11.1
1981	11.1	11.1	11.1	11.1
1982	11.1	11.1	11.1	11.1
1983	11.1	11.1	11.1	11.1
1984	11.1	11.1	11.1	11.1
1985	11.1	11.1	11.1	11.1
1986	11.1	11.1	11.1	11.1
1987	11.1	11.1	11.1	11.1
1988	11.1	11.1	11.1	11.1
1989	11.1	11.1	11.1	11.1
1990	11.1	11.1	11.1	11.1
1991	11.1	11.1	11.1	11.1
1992	11.1	11.1	11.1	11.1
1993	11.1	11.1	11.1	11.1
1994	11.1	11.1	11.1	11.1
1995	11.1	11.1	11.1	11.1
1996	11.1	11.1	11.1	11.1
1997	11.1	11.1	11.1	11.1
1998	11.1	11.1	11.1	11.1
1999	11.1	11.1	11.1	11.1
2000	11.1	11.1	11.1	11.1
2001	11.1	11.1	11.1	11.1
2002	11.1	11.1	11.1	11.1
2003	11.1	11.1	11.1	11.1
2004	11.1	11.1	11.1	11.1
2005	11.1	11.1	11.1	11.1
2006	11.1	11.1	11.1	11.1
2007	11.1	11.1	11.1	11.1
2008	11.1	11.1	11.1	11.1
2009	11.1	11.1	11.1	11.1
2010	11.1	11.1	11.1	11.1
2011	11.1	11.1	11.1	11.1
2012	11.1	11.1	11.1	11.1
2013	11.1	11.1	11.1	11.1
2014	11.1	11.1	11.1	11.1
2015	11.1	11.1	11.1	11.1
2016	11.1	11.1	11.1	11.1
2017	11.1	11.1	11.1	11.1
2018	11.1	11.1	11.1	11.1
2019	11.1	11.1	11.1	11.1
2020	11.1	11.1	11.1	11.1
2021	11.1	11.1	11.1	11.1
2022	11.1	11.1	11.1	11.1
2023	11.1	11.1	11.1	11.1
2024	11.1	11.1	11.1	11.1
2025	11.1	11.1	11.1	11.1
2026	11.1	11.1	11.1	11.1
2027	11.1	11.1	11.1	11.1
2028	11.1	11.1	11.1	11.1
2029	11.1	11.1	11.1	11.1
2030	11.1	11.1	11.1	11.1
2031	11.1	11.1	11.1	11.1
2032	11.1	11.1	11.1	11.1
2033	11.1	11.1	11.1	11.1
2034	11.1	11.1	11.1	11.1
2035	11.1	11.1	11.1	11.1
2036	11.1	11.1	11.1	11.1
2037	11.1	11.1	11.1	11.1
2038	11.1	11.1	11.1	11.1
2039	11.1	11.1	11.1	11.1
2040	11.1	11.1	11.1	11.1
2041	11.1	11.1	11.1	11.1
2042	11.1	11.1	11.1	11.1
2043	11.1	11.1	11.1	11.1
2044	11.1	11.1	11	

[illegible]

رحمة الله واعداً أخرى مباشرة إلى الخارج واعداً أخرى قد تم تبنيها بالقوات المسلحة واعداً أخرى مبرمة واعداً أخرى قد تعذر حضورها لأي سبب من الأسباب .

والهذه الملحق الفني في الداخل والخارج يكتبه المكتب التتبع الواردة في البيان المذكور حيث أن نسبة الحضور بالخارج في الولايات المتحدة الأمريكية في أية انتخابات تزيد عن ٥٠٪ أما في مصر فلا تتجاوز نسبة الحضور في أية انتخابات بأكثر من ٢٠٪ في الأرياف ٥٠٪ مع أنه من المؤكد أن تكون نسبة الحضور في الانتخابات أعلى من الاستفتاء نظراً للمجهود الذي يبذله المرحومون لنقل تابعيهم وحملهم على اجراء الانتخابات في بلدنا

[illegible]

ولا قوة لنا بد من كلمة الحريات
واسمية أو نيسل ان يصدى
والاولادون الاستقام وان يكون ذلك
اللقا للاداء الديمقراطية
نلية

سادسا: عدم تكافؤ
الفرص لجميع المواطنين
يضا يفرض تصور الدولة هذا
ابدا ، ويسترى كل عمل او اجراء يتم
المختلفة لذلك امر غير دستوري
تفريق عليه الطوائف ، والدولة
تتقابل في مسرى وهي تستعمل
الاداء التمييز والتمييز والتمييز
الدولة كلها لتحقيق ما تريد بفعله في
سبل كل عمل ، كما تكافؤ الفرص فهي
التي تقوم بعدد غير دستوري ترتب

٥ - قبله البرلمان -
٦ - السلطة التشريعية وإقرارها وتوجيهها لصالحها القانونية والإعلامية
٧ - استخدام كل وسائل الإعلام هذه لتقديم لرأيها الخاص بالتعميمات المقدموعة دون أن تكون الأحزاب الأخرى أو نقاء المعارضة في التبرير عن وجهة نظرها فهي ذلك كغيره إرادة الجمعية التي لا تفرق بين الضرورة واحدة ولا تسمح إلا بضرورة واحدة -

سابعاً : جدول الناخبين
جدول الناخبين على مستوى الجمهورية لا يمثل على حيث أنه قد توجد نسبة لا تقل عن ٢٠ ٪ من هذه الجداول يجب استئثارها كما

رئيس القوه القميه تاسيس والنظم
المتصور الذي به طاقات الاستع
والظرفين المشتغلين على طاقات
الاستعاده الباقية بدون []
٦٣ ء ٦٤ من التعليمات)
عاشراً : عملية الفرر
واعلان النتيجة
تمت هذه العملية بالمعالمه القميه
والاجراءات كما مجموعه في هذا
الطم عدالة الحكمة حيث اسه في
تذات حبه الصالحه دفعه في

وفي خلال مدة قصيرة اجتمعت
مئات () هذا فيما تسمى النوازل
على ان يكون الغزو في حصة
التكليف ليوم الاستفتاء ، والقرار
الذي اصطلح من يجري العمل في
الاستفتاء نفسه وبصورة
للفائزين والفلجيات وتطويع
حلال بقعة ساعات ...
(تسمى المادة ٢٤ من قانون
الانتخابات على ان يكون
الحصة اسماء التاكليف
الانتخابات او الاستفتاء)
حادي عشر : ادخال
مجلس الشعب
والنائب العام في الدعوى
والقرار ...
تقضي بذلك المادة (٢) من

[illegible]

١ - وبين ذلك أن ضباط الشرطة كانوا يترقبون في فاحش الضربات الخاصة بصيغة الاستثناء بدون استدعاء من رئيس اللجنة وبدون أي سبب يستدعي ذلك وكما قد يبدو على الجرد للفتيش على أعمال اللجان وكل ذلك المخالفة للقانون والمبادئ ولحد رؤساء اللجان واعتناؤها على التصرف على الضوابط (بعدم) بدون عرض للمخاض مما يترتب عنه عدم التفويض الثاني تستحق مع العمل أو الرفض - بل لقد قام بعض رجال الشرطة بالمأخذ على بطانات الرأي بلعدهم إرساء لروايتهم وحتى على النتيجة ١٠٠ ٪ كما تريد السلطة

٢ - كانت تعليمات وأوامر رجال الشرطة بعدم عمل محاضر مخالقات للمخاض المتطوعين غير المتطوعين وعدم الإشارة إلى تبذير المخصصين - وكان القصد من ذلك التفتيش في جميع البطانات لتصل النسبة إلى ١٠٠ ٪ كمنسباً إلى المسؤولين عن عملية الاستثناء من رجال الشرطة ثم يخلصوا رؤساء اللجان إلى مجلس فخصه بمجلس المتخصصين -
